

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

г. Хабаровска «Детский сад № 48»

Принята на
педагогическом совете
Протокол № 1
от «29» августа 2022 г.

Утверждено
заведующий МАДОУ «Детский
сад № 48»
Байдина Е.А.

от «30» августа 2022 г.



Дополнительная общеобразовательная программа художественной направленности
(модифицированная)

«Волшебники и фантазёры»
(нетрадиционные техники рисования в ДОУ)

Срок реализации – 4 года

Возраст детей – от 3 до 7 лет

Педагог дополнительного образования:

Сулейманова Т.К.

г. Хабаровск, 2022 г.

Оглавление

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной программы (далее по тексту – ДООП)	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2. Принципы и методы реализации программы	6
1.1.3. Классификация, направленность и вид деятельности	7
1.1.4. Актуальность.	7
1.1.5. Педагогическая целесообразность.....	7
1.1.6. Новизна.....	8
1.1.7. Адресат	8
1.1.8. Объем программы, режим и формы организации занятий.	8
1.2. Учебный план.....	10
1.2.1. Содержание блоков:	12
1.3. Содержание программы.....	14
1.3.1. Первый год обучения (2 младшая группа – возраст 3 – 4 г.).....	14
1.3.2. Второй год обучения (средняя группа – возраст 4 – 5 л.).....	15
1.3.3. Третий год обучения (старшая группа – возраст 5 – 6 л.).....	16
1.3.4. Четвертый год обучения (подготовительная к школе группа – возраст 6 – 7 л.) 17	17
1.3.5. Структура занятий.....	18
1.4. Планируемые результаты освоения программы	19
1.4.1. Планируемые результаты освоения программы детьми первого года обучения (3 – 4 г.).....	19
1.4.2. Планируемые результаты освоения программы детьми второго года обучения (4 – 5 л.)	20
1.4.3. Планируемые результаты освоения программы детьми третьего года обучения (5 – 6 л.)	20
1.4.4. Планируемые результаты освоения программы детьми четвертого года обучения (6 – 7 л.)	21
2. Комплекс организационно-педагогических условий.....	22

2.1. Условия реализации программы	22
2.2. Система оценки результатов реализации программы	22
2.2.1. Оценочные материалы	23
2.3. Годовой календарно – учебный график (утвержден в соответствии с установленным расписанием занятий кружка).....	26
2.4. Календарно – тематическое планирование	27
2.4.1. Первый год обучения (вторая младшая группа, возраст 3-4 г.)	27
2.4.2. Второй год обучения (средняя группа, возраст 4-5 л.).....	35
2.4.3. Третий год обучения (старшая группа, возраст 5-6 л.)	44
2.4.4. Третий год обучения (старшая группа, возраст 5-6 л.)	52
Список литературы.....	63

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной программы (далее по тексту – ДООП)

1.1. Пояснительная записка

Настоящая ДООП разработана в соответствии с федеральными и региональными нормативными документами, указанными ниже.

Федеральные нормативные документы:

- ✓ Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р);
- ✓ Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Региональные нормативные документы:

- ✓ Концепция персонифицированного дополнительного образования детей в Хабаровском крае от 05.08.2019 г.
- ✓ Правила ПФ Министерства образования Хабаровского края от 26.09.2019г.
- ✓ Приказ КГАОУ ДО РМЦ № 383П от 26.09.2019 об утверждении Положения о дополнительной общеобразовательной программе в Хабаровском крае.

Локальные нормативные акты:

- ✓ Уставом муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 48», утвержденным начальником управления образования администрации г. Хабаровска Т.Б. Матвеенковой, 05.07.2021.

Изобразительное творчество является одним из древнейших направлений искусства. Каждый ребенок рождается художником. Наша задача - помочь ему

разбудить в себе творческие способности, открыть его сердце добру и красоте, помочь осознать свое место и назначение в этом прекрасном мире.

Основной целью современной системы дополнительного образования является воспитание и развитие личности ребенка. Достижение этой цели невозможно без реализации задач, стоящих перед образовательной областью «Художественное творчество», составляющая часть которого - изобразительное искусство. Изобразительное искусство располагает многообразием материалов и техник. Зачастую ребенку недостаточно привычных, традиционных способов и средств, чтобы выразить свои фантазии.

Нетрадиционная техника рисования - это новое направление в искусстве, которое помогает развить ребенка всесторонне.

Нетрадиционная техника рисования в работе с детьми способствует развитию детской художественной одаренности. Эту технику рисования разрабатывали такие исследователи как: Р.Г. Казакова, Т.И. Сайганова, Е.М. Седова, В.Ю. Слепцова, Т.В. Смагина, А.А. Фатеева, Г.Н. Давыдова. Они смогли доказать, что эта техника необходима для развития дошкольника.

Настоящая ДООП обращена именно к нетрадиционным художественным техникам.

Рисование необычными материалами, оригинальными техниками позволяет детям ощутить незабываемые положительные эмоции. Нетрадиционное рисование доставляет детям множество положительных эмоций, раскрывает новые возможности использования хорошо знакомых им предметов в качестве художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью. Оригинальное рисование без кисточки и карандаша расковывает ребенка, позволяет почувствовать краски, их характер, настроение. Незаметно для себя дети учатся наблюдать, думать, фантазировать.

Педагог должен пробудить в каждом ребенке веру в его творческие способности, индивидуальность, неповторимость, веру в то, что он пришел в этот мир творить добро и красоту, приносить людям радость.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Основная цель программы - развитие художественно-творческих способностей детей 3-7 лет средствами нетрадиционного рисования.

Задачи реализации Программы:

1. Познакомить детей с различными способами и приемами нетрадиционных техник рисования с использованием различных изобразительных материалов;
2. Побуждать детей экспериментировать с изобразительными материалами, придумывать и создавать композиции, образы;
3. Обращать внимание детей на выразительные средства, учить замечать сочетание цветов;
4. Развивать мелкую моторику рук, аккуратность, творческую активность, стойкий интерес к рисованию, самостоятельность;
5. Воспитывать трудолюбие и желание добиваться успехов;
6. Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность, творческую самореализацию.

1.1.2. Принципы и методы реализации программы

Основными принципами программы являются:

- ✓ Принцип поэтапности;
- ✓ Принцип динамичности;
- ✓ Принцип сравнений;
- ✓ Принцип выбора.

Методы организации занятий с детьми:

- ✓ тычок жесткой полусухой кистью;
- ✓ рисование пальчиками;
- ✓ рисование ладошкой;
- ✓ рисование вилкой;
- ✓ фrottаж;
- ✓ монотипия;
- ✓ отиск штампом, пробкой и т.д.;
- ✓ восковые мелки + акварель, свеча + акварель, печать по трафарету;

- ✓ набрызг, отпечатки листьев;
- ✓ рисование вилкой;
- ✓ рисование ватными палочками;
- ✓ ниткография.

1.1.3. Классификация, направленность и вид деятельности.

Классификация – модифицированная программа.

Направленность - художественная.

Программа направлена на то, чтобы через искусство приобщить детей к творчеству, в том числе на:

- ✓ формирование и развитие творческих способностей, обучающихся;
- ✓ удовлетворение индивидуальных потребностей, обучающихся в интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом развитии,
- ✓ выявление, развитие и поддержку талантливых обучающихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности.

Вид деятельности – изобразительное искусство (рисование).

1.1.4. Актуальность.

Работа по художественному направлению усиливает и обогащает образовательную деятельность ДОУ.

Удовлетворение потребностей и спроса со стороны потребителей – родителей (законных представителей), которые не имеют возможности водить детей в специализированные художественные студии, но при этом проявляют интерес к развитию ребенка в области художественного искусства. В этом случае ДОУ, путем создания кружка художественной направленности, помогает потребителям в реализации их потребностей.

1.1.5. Педагогическая целесообразность

Из многолетнего опыта работы с детьми по развитию художественно творческих способностей в рисовании стало понятно, что стандартных наборов изобразительных материалов и способов передачи информации недостаточно для современных детей, так как уровень умственного развития и потенциал нового

поколения стал намного выше. В связи с этим, нетрадиционные техники рисования дают толчок к развитию детского интеллекта, активизируют творческую активность детей, учат мыслить нестандартно.

Проведение занятий с использованием нетрадиционных техник по этой программе: развивает в детях уверенность в своих силах, способствует снятию детских страхов, учит детей свободно выражать свой замысел, побуждает детей к творческим поискам и решениям, учит детей работать с разнообразными художественными, природными и бросовыми материалами и т.д..

1.1.6. Новизна.

Данная Программа обращена к нетрадиционным художественным техникам, чтобы повысить интерес детей к художественному творчеству. Необычные техники напоминают игру, в которой раскрываются огромные потенциальные возможности детей. Даже самая традиционная техника может превратиться в оригинальную, если применяется на основе нетрадиционных материалов.

Нетрадиционное рисование доставляет детям множество положительных эмоций, раскрывает возможность использования хорошо знакомых им бытовых предметов в качестве оригинальных художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью.

Нетрадиционная техника превращает занятие по изо в простую и веселую забаву. Не надо вырисовывать сложные элементы, не надо виртуозно владеть кисточкой. Нетрадиционные техники упрощают труд ребенка, облегчают задачу педагога в методическом плане и дают ребенку потрясающий творческий опыт с превосходным итоговым результатом. Красивые картины и рисунки можно делать в простых приемах нетрадиционного рисования.

1.1.7. Адресат

Дети дошкольного возраста – от 3-х до 7 лет в разрезе групп.

1.1.8. Объем программы, режим и формы организации занятий.

Форма организации занятий – групповые занятия с одновременным числом присутствующих на занятии детей не более 5 человек. Небольшое количество

человек в группе позволяет педагогу вести занятия более продуктивно и осуществлять качественную индивидуальную работу с детьми.

Первый год обучения - Младший дошкольный возраст (дети 3–4 лет).

Второй год обучения - Средний дошкольный возраст (дети 4–5 лет).

Третий год обучения - Старший дошкольный возраст (дети 5–6 лет).

Четвертый год обучения - Подготовительная к школе группа (дети 5–6 лет).

Период (год обучения- г.о.)	Продолжительность занятия*	Кол-во занятий в неделю	Кол-во часов в неделю	Кол-во недель	Кол-во часов в год
1-й г.о.	1 час (15 мин.)	2**	2**	40	72
2-й г.о.	1 час (20 мин.)	2**	2**	40	72
3-й г.о.	1 час (25 мин.)	2**	2**	40	72
4-й г.о.	1 час (30 мин.)	2**	2**	40	72

*1 академический час соответствует 15-30 минутам занятия в зависимости от возраста детей (в соответствии с СанПин).

** Количество занятий в неделю /часов в неделю может быть сокращено до 1, в зависимости от календарных праздничных дней.

1.2. Учебный план

Обучение по программе проходит в разрезе возрастов по группам. Освоение материала разделено на 4 основных блока.

Младшая возрастная группа – 3-4 г.

№ п/п	Название раздела	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Растения, явления природы.	21	4	17	
2.	Животные и человек	27	5	22	
3.	Натюрморт.	10	2	8	
4.	Уроки раскрепощения.	14	4	10	
Итого		72	15	57	

Средняя возрастная группа – 4-5 л.

№ п/п	Название раздела	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Растения, явления природы.	21	3	18	
2.	Животные и человек	27	4	23	
3.	Натюрморт.	10	1	9	
4.	Уроки раскрепощения.	14	3	11	
Итого		72	11	61	

Старшая возрастная группа – 5-6 л.

№ п/п	Название раздела	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Растения, явления природы.	19	4	15	
2	Животные и человек	26	4	22	
3	Натюрморт.	12	3	9	
4	Уроки раскрепощения.	15	4	11	
Итого		72	15	57	

Подготовительная возрастная группа – 6-7 л.

№ п/п	Название раздела	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Растения, явления природы.	19	3	16	
2	Животные и человек	26	3	23	
3	Натюрморт.	13	2	11	
4	Уроки раскрепощения.	14	3	11	
Итого		72	11	61	

1.2.1. Содержание блоков:

БЛОК 1: Растения, явления природы.

Задачи для младшего и среднего дошкольного возраста (3-4 г., 4-5 л.):

1. Сформировать у детей обобщенное представление о дереве и способах его изображения.
2. Сформировать представление об изменении внешнего вида в различное время года, научить отражать эти изменения в предметах и сюжетных рисунках.
3. Учить передавать существенные различия в величине предметов.

Задачи для старшего и подготовительного дошкольного возраста (5-6 л., 6-7 л.):

1. Формировать умения различать близкие цвета, светлые и темные оттенки одного цвета.
2. Формировать первоначальные представления о колорите ясного и пасмурного осеннего, зимнего и весеннего дня.

БЛОК 2: Животные и человек.

Животные.

Задачи для младшего и среднего дошкольного возраста (3-4 г., 4-5 л.):

1. Формировать умения замечать характерные особенности разных животных и отражать их в рисунке.
2. Учить придавать образам животных выразительность через изображение несложных движений и их позу.

Задачи для старшего и подготовительного дошкольного возраста (5-6 л., 6-7 л.):

1. Научить детей характерно изображать шерсть, оперение следующими приемами: штрихами разного характера, разным нажимом, растушевкой, жесткой кистью.
2. Развивать посредством осязания ощущение формы.
3. Научить воплощаться в образ формы.

4. Формировать навык модульного рисования при передаче образа животных, птиц.

Человек.

Задачи для младшего и среднего дошкольного возраста (3-4 г., 4-5 л.):

1. Дать представления о модульном изображении человека
2. Учить передавать различия в величине взрослого и ребенка.

Задачи для старшего и подготовительного дошкольного возраста (5-6 л., 6-7 л.):

1. Формировать умения передавать в рисунке несложные движения.
2. Учить передавать в рисунке особенности одежды, ее украшение.

БЛОК 3: Натюрморт.

Задачи для младшего и среднего дошкольного возраста (3-4 г., 4-5 л.):

1. Учить различать предметы прямоугольной, треугольной и квадратной формы и изображать их в рисунках.
2. Помочь детям освоить в рисовании формообразующие движения для изображения прямоугольных, треугольных и квадратных объектов и предметов.

Задачи для старшего и подготовительного дошкольного возраста (5-6 л., 6-7 л.):

1. Закреплять навыки закрашивания изображений карандашами и красками в одном направлении.

БЛОК 4: Уроки раскрепощения.

Задачи для младшего и среднего дошкольного возраста (3-4 г., 4-5 л.):

1. Развивать абстрактно-образное мышление, творческое воображение, целостное и структурное восприятие: выделять предмет из фона, линий; видеть образ в пятне, абстрактном рисунке.

2. Учить передавать свое настроение, характер и настроение животных, явлений природы в эмоциональном характерном настроении линий, пятен на лист.

Задачи для старшего и подготовительного дошкольного возраста (5-6 л., 6-7 л.):

2. Учить воспринимать звуки музыки и выражать их в красках, рисунках.
3. Помочь желающим научиться рисовать и утвердиться в своем решении.

1.3. Содержание программы

Срок реализации Программы – 4 учебных года.

Набор детей в группы (подгруппы) ведется в свободном порядке – по желанию родителей (законных представителей) ребенка.

1.3.1. Первый год обучения (2 младшая группа – возраст 3 – 4 г.)

Цель занятий:

1. Знакомство с особенностями изобразительной деятельности, с материалами и инструментами.
2. Освоение навыков работы с ними.
3. Развитие способности к цветовосприятию и форморазличению.
4. Развитие ассоциативного мышления, фантазии, зрительной памяти.
5. Установка интереса к изобразительной деятельности, формирование желания творить.

Задачи:

1. Предлагать детям отображать в рисунках свои впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами.
2. Продолжать учить рисовать карандашами и фломастерами – проводить линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкать их в формы, создавая тем самым выразительные образы.
3. Продолжать знакомить детей с красками и формировать навыки рисования кистью (набирать краску на ворс: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набирать краску другого цвета; приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; проводить линии, рисовать и раскрашивать замкнутые формы).

4. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

5. Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков.

6. Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрецивая их. Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, вагончик и др.).

7. Учить располагать изображения по всему листу.

1.3.2. Второй год обучения (средняя группа – возраст 4 – 5 л.)

Цель занятий:

1. Освоение материалов, изобразительных техник.

2. Воспитание эмоциональной отзывчивости на явления окружающего мира.

Задачи.

1. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т.д.).

2. Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная,

3. Прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

4. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

5. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура

6. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие

объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

7. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло – зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

8. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

9. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине

1.3.3. Третий год обучения (старшая группа – возраст 5 – 6 л.)

Цель занятий:

1. Знакомство с новыми техниками рисования

2. Развитие навыков самостоятельного проектирования своей работы.

Задачи:

Предметное рисование:

1. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок. Обращать внимание детей на различия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти различия в рисунках.

2. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по – разному располагаться на плоскости

3. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

4. Учить детей рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывать кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

5. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно – зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета.

6. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высыпать цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашом учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передавать до трех оттенков.

7. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций.

8. Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.п.).

9. Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

1.3.4. Четвертый год обучения (подготовительная к школе группа –

возраст 6 – 7 л.)

Цель занятий:

1. Усложнение композиций детских рисунков.
2. Освоение новых видов изображения: фrottаж, ниткографию.

Задачи:

Предметное рисование:

1. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок,
2. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.
3. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по – разному располагаться

на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы и т.д.).

4. Учить передавать движения фигур.

5. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций.

6. Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами.

7. Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

8. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

9. Учить детей рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывать кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

10. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно – зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета.

11. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высыплять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашом учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передавать до трех оттенков.

1.3.5. Структура занятий.

Занятие включает в себя *вводную часть* (мотивация детей и разминка), *содержательную часть* (художественно-изобразительная деятельность), *заключительную часть* (презентация работ, обсуждение получившихся результатов).

➤ *Мотивация детей*

С учётом возрастных особенностей дошкольников доминирует сказочно-игровая форма преподнесения материала. Сказочное повествование, игровые ситуации, игры- путешествия.

➤ ***Пальчиковая гимнастика***

Известно, что отсутствие элементарных изобразительных навыков затрудняет проявление художественного творчества. Одним из эффективных способов решения данной проблемы является проведение специальной пальчиковой гимнастики перед началом творческого процесса с использованием художественных текстов. Разминка суставов кисти и пальчиков способствует подготовке неокрепших рук к движениям, необходимым в художественном творчестве.

➤ ***Художественно-изобразительная деятельность***

Связана с содержанием конкретного занятия и включает задания, связанные с использованием выразительных возможностей материалов, техник исполнения.

Дети учатся проектировать свои эмоции и переживания в красках, изобразительных материалах, замечать необычное в обыденном, в неказистом - выразительное.

➤ ***Презентация работ.***

Соединение индивидуальных и коллективных форм работы способствует решению творческих задач. Выставки детского изобразительного творчества, индивидуальные вернисажи, совместное обсуждение работ являются хорошим стимулом для дальнейшей деятельности.

Позитивный анализ результатов всех воспитанников кружка с позиций оригинальности, выразительности, глубины замысла помогает детям ощутить радость успеха, почувствовать значимость своего труда.

1.4. Планируемые результаты освоения программы

1.4.1. Планируемые результаты освоения программы детьми первого года обучения (3 – 4 г.)

По окончании освоения программы первого года обучения дети могут:

1. Проявлять эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, игрушек, объектов и явлений природы; радоваться созданным ими работам;
2. Знать и называть материалы, которыми можно рисовать; цвета, определенные программой;
3. Изображать отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжета;
4. Подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам;
5. Правильно пользоваться карандашами, восковыми мелками, кистью и красками;
6. Использовать нетрадиционные техники рисования: пальчиками, ладошкой, оттиск, ватные тычок жесткой кистью, палочки, восковые мелки.

1.4.2. Планируемые результаты освоения программы детьми второго года обучения (4 – 5 л.)

По окончании освоения программы второго года обучения дети могут:

1. Изображать предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков и др.
2. Передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета.
3. Использовать нетрадиционные техники рисования: оттиск, по-мокрому, восковые мелки + акварель, тычок жесткой полусухой кистью, рисование ватной палочки.
4. Рисовать пальцами, ладонью, вилкой, оттиск пробкой, ватными палочками тычок жесткой кистью, палочки, восковые мелки.

1.4.3. Планируемые результаты освоения программы детьми третьего года обучения (5 – 6 л.)

По окончании освоения программы третьего года обучения дети могут:

1. Создавать изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.

2. Использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

3. Использовать различные цвета и оттенки для создания выразительности образов.

4. Знать особенности изобразительных материалов.

5. Выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

6. Использовать нетрадиционные техники рисования: оттиск, фrottаж, ниткография, восковые мелки + акварель, тычок жесткой полусухой кистью, набрызг, рисование ватной палочкой, монотипия.

7. Рисовать пальцами, ладонью, кулаком, создавая композицию.

8. Проявлять фантазию и творческое мышление дорисовывая предложенные пятна, линии, точки.

9. Различать и совмещать разные техники традиционного и нетрадиционного рисования.

1.4.4. Планируемые результаты освоения программы детьми четвертого года обучения (6 – 7 л.)

По окончании освоения программы четвертого года обучения дети могут:

1. Использовать в рисовании разные материалы и способы создания изображения.

2. Знать особенности изобразительных материалов.

3. Выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

4. Использовать нетрадиционные техники рисования: оттиск, фrottаж, ниткография, восковые мелки + акварель, тычок жесткой полусухой кистью, набрызг, рисование ватной палочкой, монотипия.

5. Рисовать пальцами, ладонью, кулаком, создавая композицию.

6. Проявлять фантазию и творческое мышление дорисовывая предложенные пятна, линии, точки.

7. Различать и совмещать разные техники традиционного и нетрадиционного рисования.
8. Уметь передавать движение предметов и живых существ.

2. Комплекс организационно-педагогических условий.

2.1. Условия реализации программы.

Для полноценной и качественной реализации программы в ДОУ создана совокупность необходимых условий:

- Кадровые / педагогические условия;
- Материально-технические условия;
- Методические условия.

Условия реализации программы обеспечивают полноценное развитие ребенка в художественно – изобразительной направленности.

2.2. Система оценки результатов реализации программы

К концу учебного года умения детей во всех видах изобразительной деятельности должны расширяться и совершенствоваться. Существует много тестов, позволяющих оценить творческие способности ребёнка в разных видах деятельности. Для выявления уровня развития *образной креативности* может быть использован тест П. Торранса «Дорисовывание фигур»; тесты Торшиловой Е. М. «Диагностика типов и уровней эстетического развития детей».

Основная диагностика (мониторинг) детей проводится дважды в течение учебного года: в начале учебного года (сентябрь) и в конце учебного года (май-июнь).

Результаты диагностики (мониторинга) используются педагогом для последующей оптимизации работы с группой детей.

Инструментарий для диагностики – таблицы оценки овладения ребенком изобразительной деятельностью (рисование) (см. раздел 2.2.1 настоящей программы) – позволяет фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития ребенка в данном направлении. Кроме этого, таблицы позволяют отследить у детей развитие художественного восприятия, проанализировать уровень сформированности изобразительных навыков и умений.

Также для оценки результатов освоения детьми программы (в разрезе возрастов) используются и другие формы контроля, такие как:

- Выставки (систематическое проведение тематических выставок внутри детского сада позволяет не только оценить результаты освоения программы, но и продемонстрировать итоги работы потребителям услуги (родителям/законным представителям));
- Открытые занятия в рамках проведения дня открытых дверей в детском саду. Такая форма контроля позволяет организовать в рамках открытых занятий тематические мастер – классы с участием не только воспитанников, но и их родителей;
- Конкурсы – один из ключевых показателей успешности освоения программы – участие воспитанников в конкурсах различного уровня (городские / краевые / всероссийские и международные);
- Творческие задания – позволяют оценить новое, оригинальное, придуманное, изобретенное и художественно – оформленное в работах детей.

2.2.1. Оценочные материалы

Для оценки уровня овладения ребенком (по возрасту) навыками изобразительной деятельности используются определенные критерии и 3-х бальная система оценки, где 3 б. – самый высокий показатель оценки, означающий, что ребенок в полной мере владеет теми или иными навыками, а 1 б. – самый низкий показатель оценки, т.е. овладение навыками недостаточное.

Критерии:

1. Передача формы;

2. Изображение предмета - умение правильно передавать расположение частей при изображении сложных предметов;
3. Передача пропорций предмета в изображении - соблюдение соотношений предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста;
4. Композиция - создание сюжетных композиций, повторяя изображение одних и тех же предметов и добавляя к ним другие располагая изображение на всей поверхности листа;
5. Аккуратность - умение правильно пользоваться красками, при закрашивании не заходить за контур, правильно набирать краску, пользоваться кистью и карандашом;
6. Передача движений - ритмичность нанесения линий, штрихов, пятен, мазков;
7. Цвет - характеризует передачу реального цвета предметов; основные цвета и оттенки: красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный, розовый, голубой, серый, коричневый, оранжевый, светло-зеленый (представление о получении оттеночных цветов); путем усиления или ослабления нажима получение светлого или более насыщенного цвета.

Таблица оценки уровня овладения ребенком изобразительной деятельностью /рисование/

№	Фамилия / Имя ребенка	Форма		Изображение предметов		Пропорции		Композиция		Аккуратность		Передача движения		Цвет		Общее число баллов	
		Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К
1																	
2																	
3																	
Итого баллов по критериям																	

«Н» –начало года; «К» – конец года

Баллы	Показатели (критерии) освоения программы						
	Передача формы	Изображение предмета	Передача пропорций предмета в изображении	Композиция	Аккуратность	Передача движений	Цвет
3 б.	Форма передана точно	Части расположены верно	Пропорции предмета соблюдены	По всей плоскости листа	Все материалы использованы правильно, рисунок без видимых помарок	Движение передано достаточно точно	Передан реальный цвет предметов
2 б.	Есть незначительные искажения	Есть незначительные искажения	Есть незначительные искажения	На полосе листа	Есть незначительные помарки	Движение передано неопределенно, неумело	Есть отступление от реальной окраски
1 б.	Искажения значительные, форма не удалась	Части предмета расположены неверно	Пропорции предмета переданы неверно	Не продумано, носит случайный характер	Предметы закрашены неверно, рисунок не выглядит опрятным	Изображение статичное	Цвет предметов передан неверно

2.3. Годовой календарно – учебный график (утвержден в соответствии с установленным расписанием занятий кружка).

Содержание	Возрастные группы			
	Вторая младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе гр. (6-7 лет)
Начало учебного года	01 сентября 2022 г			
Окончание учебного года	30 июня 2023 г.			
График зимних каникул	с 30.12.2022 по 09.01.2023 г.			
Продолжительность учебного года	40 недель			
Продолжительность недели	5 дней			
Недельная образовательная нагрузка занятий	2**	2**	2**	2**
	** нагрузка может быть скорректирована в зависимости от календарных праздничных дней			
Объем недельной образовательной нагрузки (НОД в неделю)	2 ак.часа / 30 мин. Прод-ть каждого занятия – не более 15 мин.	2 ак.часа / 40 мин. Прод-ть каждого занятия – не более 20 мин.	2 ак.часа / 50 мин. Прод-ть каждого занятия – не более 25 мин.	2 ак.часа / 60 мин. Прод-ть каждого занятия – не более 30 мин.
	Перерыв между занятиями 5-10 минут.			
Регламентирование образовательного процесса	Ежедневно во 2 половине дня в соответствии с установленным расписанием занятий в ДОУ в разрезе возрастных групп			
Сроки проведения мониторинга	01.09.22-09.09.22 15.06.23-25.06.23			
Летние каникулы	01.07.2023-31.08.2023			

2.4. Календарно – тематическое планирование

2.4.1. Первый год обучения (вторая младшая группа, возраст 3-4 г.)

№	Тема занятия	Нетрадиционные техники	Программное содержание	Оборудование
СЕНТЯБРЬ				
1	Диагностика	Различные	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.	Альбомный лист бумаги, гуашь, салфетки, кисти.
2	Дождик	Рисование пальчиками	Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Показать приёмы получения точек и коротких линий.	Лист серого цвета нарисованными тучками разной величины, синяя гуашь, салфетки.
3	Яблоко – красное, сладкое	Рисование кистью	Учить рисовать яблоко гуашью. Совершенствовать технику рисования. Учить детей правильно держать кисть, формировать умение рисовать круглые предметы, вызывать интерес к рисованию.	Альбомный лист бумаги, гуашь, салфетки, кисти.
4	Мухомор	Рисование пальчиками	Учить наносить ритмично точки на всю поверхность шляпки мухомора. Развивать чувство ритма и композиции.	Кисти, гуашь в мисочках, салфетки, альбомный лист.
5	Ягодка - малинка	Рисование пальчиками	Совершенствовать технику рисования пальчиками. Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.	Кисти, гуашь в мисочках, салфетки, альбомный лист.
6	Цветы для мамочки	Оттиск печатками из картофеля + рисование пальчиками	Помочь детям освоить новый способ изображения . Вызывать интерес к рисованию.	Печатка из картофеля, гуашь в мисочках, салфетки, штемпельная подушечка, альбомный лист.
7	Грибочек	Цветные мелки+ аппликация	Учить детей дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме; учить рисовать цветными мелками, наносить на бумагу прямые линии (ножка грибочка); развивать самостоятельность, творческое воображение.	Альбомный лист бумаги, вырезанная бумажная заготовка грибных шляп, клей, салфетки.

8	Воздушные шарики	Оттиск пробкой + Рисование пальчиками	Учить рисовать предметы овальной формы. Упражнять в украшении рисунков. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.	Лист тонированной бумаги, гуашь, кисти, пробка.
---	------------------	---------------------------------------	--	---

ОКТЯБРЬ

1.	Ветка рябины	Рисование пальчиками+ примакивание	Учить рисовать на ветке ягодки (пальчиками) и листики (примакиванием). Закрепить данные навыки рисования. Развивать чувство композиции.	Лист тонированной бумаги, гуашь, кисти.
2	Колобок катится по дорожке	Рисование кистью	Создание образа колобка на основе круга. Самостоятельное использование таких выразительных средств, как линия, форма, цвет.	Лист бумаги, гуашь, кисти.
3	Бабушкин компот	Оттиск пробкой+ рисование пальчиками	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования. Развивать чувство композиции.	Лист тонированной бумаги, гуашь, кисти, пробка.
4	Осеннее дерево	Тычок жесткой кистью	Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования Воспитывать аккуратность. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.	Жесткие кисти, гуашь в мисочках, салфетки, альбомный лист с изображением дерева.
5	Осенние листья	Оттиск печатками из картофеля + рисование пальчиками	Учить рисовать осенние листья нетрадиционным методом. Учить наносить рисунок ритмично на всю поверхность листа.	Гуашь, штемпельная подушка, печатка из картофеля, принадлежности для рисования.
6	Ежик	Тычок жесткой кистью	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования. Учить детей правильно держать кисточку. Научить выполнять рисунок тела тычками. Развивать чувство ритма. Воспитывать аккуратность.	Жесткие кисти, гуашь в мисочках, салфетки, альбомный лист с изображением ёжика.
7	Совушка - сова	Рисование ладошкой	Помочь детям освоить новый способ изображения. Вызывать интерес к рисованию. Учить дорисовать детали рисунка.	Лист бумаги с наклеенным туловищем совы, гуашь, кисти.
8	Котенка-коток	Тычок жесткой кистью	Познакомить с нетрадиционной техникой -тычок жесткой кистью Развивать чувство ритма.	Вырезанные из бумаги котёнок Жесткая кисть, гуашь.

НОЯБРЬ

1.	Мой Зайка	Рисование пальчиками	Совершенствовать технику рисования пальчиками. Учить полностью заполнять изображение пятнами. Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику,	Гуашь, кисти, лист бумаги с изображением зайки, ватные палочки.
----	-----------	----------------------	---	---

			внимание.	
2.	Нарядный зонтик	Оттиск пробкой+ Рисование пальчиками	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования. Учить детей украшать предмет создавая ритмические композиции. Развивать чувство композиции.	Кружки из цветной бумаги, пробка ,гуашь, кисти, салфетка.
3.	Кукла – неваляшка	Рисование кистью	Учить изображать знакомую игрушку, состоящий из двух частей одинаковой формы, но разной величины. Учить закрашивать изображение, дополняя предмет дополнительными деталями .	Лист тонированной бумаги, акварель, кисти.
4.	Рыбка	Рисование пальчиками	Совершенствовать технику рисования пальчиками. Учить полностью, заполнять изображение рыбки. Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.	Вырезанные из бумаги рыбка, салфетка, гуашь.
5	Волшебный цветочек	Оттиск(дно бутылки)	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования. Учить дополняя предмет дополнительными деталями (дорисовать стебелёк, листья).	Лист бумаги, гуашь в миске, штемпельная подушка, пластиковая бутылка.
6	Собачка Жучка	Тычок жесткой кистью	Совершенствовать умение в данной технике, учить правильно держать кисть, закрашивать полностью силуэт собаки, развивать эстетическое восприятие, Развивать чувство ритма. Воспитывать аккуратность.	Нарисованная на бумаге собачка, жесткая кисть, гуашь.
7	Украсить свитер	Оттиск печатками	Совершенствовать умение в данной технике. Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание. Вызывать интерес к рисованию	Вырезанные из бумаги свитера, печатки с разным рисунком.
8	Солнышко лучистое	Рисование ладошкой	Учить быстро наносить краску на ладошку и делать отпечатки-лучики у солнышка. Развивать цветовосприятие.	Альбомный лист, гуашь, салфетка, кисти.

ДЕКАБРЬ

1.	Снежные комочки	Рисование тычком жёсткой кистью.	Упражнять в изображении предметов округлой формы и аккуратном закрашивании их тычком жёсткой кистью. Учить повторять изображение, заполняя всё пространство листа.	Бумага серого цвета, кисти, белая гуашь.
2.	Дерево зимой	Рисование кистью	Учить детей отражать впечатления зимы; рисовать предмет, состоящий из вертикальных и наклонных линий. Дорисовывать хлопья снега путем примакивания белой краски, ворсом кисти.	Альбомный лист, гуашь, кисти, салфетки.
3.	Весёлый снеговик	Рисование пальчиками.	Учить закрашивать пальчиком по контуру. Учить украшать предмет дополнительными деталями. Развивать чувство	Листы бумаги с нарисованными снеговиками. салфетка ,гуашь

			композиции.	синего цвета.
4.	Звездочки на небе	Рисование пальчиками	Учить детей создавать ритмические композиции. Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких представлений в рисунке.	Лист тонированной бумаги, гуашь.
5	Дед Мороз	Рисование ладошкой	Познакомить с техникой печатанья ладошками – учить рисовать бороду Деда Мороза. Развивать внимание, мышление, память, речь.	Альбомный лист, гуашь.
6	Снегурочка	Рисование ладошкой	Учить рисовать глаза, украшать шапочку Снегурочки помпончиками. Учить украшать предмет дополнительными деталями .Развивать чувство композиции.	Альбомный лист, гуашь, поролон.
7	Елочка-красавица	Рисование ладошкой	Совершенствовать умение в данной технике. Развивать чувство ритма. Воспитывать интерес к отображению ярких впечатлений в рисунке	Альбомный лист, гуашь, салфетка.
8	Елочная игрушка	Оттиск смятой бумагой	Учить закрашивать смятой бумагой по контуру. Учить украшать предмет дополнительными деталями. Развивать чувство композиции.	Листы бумаги с нарисованными ёлочными игрушками. Гуашь в миске, салфетки.

ЯНВАРЬ

1.	Зимний лес	Рисование кистью	Закрепить умение рисовать деревья. Развивать чувство композиции.	Альбомный лист, салфетка, гуашь, кисти.
2.	Мои рукавички	Оттиск пробкой	Упражнять в технике печатания пробкой, в рисовании пальчиками. Учить рисовать элементарный узор, нанося рисунок равномерно в определённых местах.	Силуэт рукавички, пробки, гуашь, разного цвета, салфетка.
3	Снеговик	Оттиск пенопластом	Продолжать знакомить детей с нетрадиционной изобразительной техникой рисования. Учить прижимать пенопласт к блюдцу с краской и наносить оттиск на бумагу.	Лист тонированной бумаги, гуашь, салфетка, кусочки пенопласта.
4	Снегопад за окном	Рисование пальчиками	Учить наносить ритмично точки на всю поверхность листа. Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений в рисунке.	Лист тонированной бумаги, салфетка, гуашь.
5	Выюга	Рисование хаотичных узоров в технике по – мокрому.	Раскрепощение рисующей руки: свободное проведение кривых линий. Развитие чувства цвета (восприятие и создание разных оттенков синего). Выделение и обозначение голубого оттенка.	Альбомный лист, салфетка, акварель.

6	«Птицы клюют ягоды»	Рисование пальчиками+оттиск пробкой	Учить рисовать веточки, украшать в техниках рисования пальчиками и печатания пробкой (выполнение ягод разной величины и цвета); закрепить навыки рисования. Воспитывать аккуратность. Развивать чувство композиции.	Альбомный лист, салфетка, кисть, гуашь красного, коричневая оранжевого и бордового цветов в мисочках, пробки, рисунки птиц, клей, салфетки.
---	---------------------	-------------------------------------	---	---

ФЕВРАЛЬ

1	Плюшевый медвежонок	Оттиск поролоном	Упражнять в технике оттиск поролоном, учить фактурно изображать образ медвежонка. Побуждать детей передавать в рисунке образ знакомой игрушки, закреплять умение изображать форму частей, их относительную величину, расположение, цвет	Альбомный лист с изображением медвежонка, кусочки поролона, салфетка, гуашь, кисти.
2.	Весёлый жираф	Рисование пальчиками	Учить равномерно, распределять пятна на предмете краской, развивать аккуратность.	Альбомный лист с изображением жирафа, гуашь, салфетка.
3.	Кораблик для папы	Рисование смятой бумагой	Учить закрашивать рисунок смятой бумагой (море) Учить украшать предмет дополнительными деталями .Развивать чувство композиции.	Листы бумаги с нарисованными корабликами, гуашь в миске, салфетки.
4.	Автомобиль для папы	Рисование пальчиками	Упражнять в рисовании пальчиками, дорисовывать детали рисунка, вызвать интерес к подарку для папы.	Лист бумаги с изображением автомобиля, салфетка, гуашь.
5.	Мои любимые сапожки	Рисование пальчиками	Учить равномерно, распределять пятна на предмете краской, развивать аккуратность, четкость.	Силуэт сапожки, гуашь, разного цвета, салфетка.
6.	Веселая осьминожка	Рисование ладошками	Продолжать знакомить с техникой печатанья ладошками. Закрепить умение дополнять изображение деталями.	Лист тонированной бумаги, салфетка, гуашь.
7.	Нарядные матрешки	Оттиск печатками	Закрепить умение украшать простые по форме предметы, нанося рисунок равномерно на всю поверхность бумаги. Упражнять в технике печатания. Развивать чувство ритма, композиции.	Матрешки, вырезанные из бумаги, разные печатки, пальчиковая краска, салфетки
8.	Красивая ваза	Оттиск печатками + пальчиками	Совершенствовать умения детей в данных изобразительных техниках. Развивать воображение, чувство композиции. Учить дополнять , украшать предмет деталями.	Альбомный лист с изображением вазы, гуашь, салфетка, кисти.

МАРТ

1.	Бусы для мамочки	Оттиск смятой бумагой + фигурными печатками из	Закрепить умение равномерно наносить пятна (бусины)- рисовать узор бусины на нитке. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами. Вызвать желание сделать в подарок маме красивые разноцветные	Альбомный лист, гуашь, Кусочек смятой бумаги, печатки из ластика.
----	------------------	--	---	---

		ластика	бусы.	
2.	Веточка мимозы	Рисование пальчиками	Упражнять в технике рисования пальчиками, создавая изображение путём использования точки как средства выразительности. Вызвать желание сделать в подарок маме красивый букет.	Лист тонированной бумаги, салфетка, гуашь.
3.	Скатерть для бабушки	Рисование пальчиками+ оттиск печатками	Совершенствовать умение в данной технике. Развивать чувство ритма. Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). вызывать интерес к процессу рисования.	Альбомный лист, печатки, салфетка гуашь.
4.	Весёлая улитка	Рисование пальчиками	Упражнять в технике рисования пальчиками. Закрепить умение равномерно наносить точки на всю поверхность предмета. Продолжать учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги) Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.	Альбомный лист с изображением улитки, кисти, салфетка, гуашь.
5.	Полосатая зебра	Рисование пальчиками	Учить наносить рисунок пальчиком равномерно на всю поверхность зебры. Дорисовать рисунок дополнительными элементами. Развивать чувство ритма, композиции. Развивать воображение.	Альбомный лист с изображением зебры, гуашь, салфетка, кисти.
6.	Вот какие ножки у сороконожки	Рисование ватными палочками	Освоение техники рисования вертикальных линий. Учить дорисовать детали рисунка. Развитие чувства формы и ритма.	Альбомный лист с изображением гусеницы, гуашь, салфетка, кисти.
7.	Маленький тигренок.	Рисование тычком жёсткой кистью	Учить в аккуратном закрашивании тигренка тычком жёсткой кистью, учить имитировать шерсть животного ,заполнять всё пространство образа.	Лист бумаги с изображением тигрёнка, кисти, гуашь.
8.	Птички – невелички	Рисование ладошками	Создание у детей яркого эмоционального отклика на необычный способ создания изображений. Знакомство с возможностью получения образов с помощью отпечатков ладошек. Понимание связи между формой ладошки и очертаниями изображаемого объекта (птички летят).	Альбомный лист, салфетка, кисти, гуашь.

АПРЕЛЬ

1.	Закат	Рисование пальчиками	Упражнять в технике рисования пальчиками. Развивать мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. Воспитывать интерес к рисованию.	Альбомный лист, кисти, гуашь.
2.	Рыбки плавают в аквариуме	Оттиск печатками из ластика	Упражнять в технике печатания. Закрепить умение украшать простые по форме предметы, нанося рисунок равномерно на всю поверхность бумаги. Развивать чувство ритма, композиции.	Лист тонированной бумаги , печати, гуашь, кисти.

3.	Подснежники	Оттиск печатками из ластика	Продолжать упражнять в технике печатания печатками. Учить рисовать цветок, дополнять стебельком, листиками ,травкой вокруг .Развивать чувство композиции.	Лист тонированной бумаги, кисти, печати, гуашь, кисти
4.	Красивая салфетки	Оттиск пробкой+ Рисование пальчиками	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования. Учить детей создавать ритмические композиции. Развивать чувство композиции.	Кружки из цветной бумаги, пробка ,гуашь, кисти, салфетка.
5.	Цыпленок	Рисование пальчиками + кисточкой	Учить детей правильно держать кисть, формировать умение рисовать круглые предметы. Вызывать интерес к рисованию	Кисти, гуашь в мисочках, салфетки, альбомный лист.
6.	Кто в каком домике живет	Рисование кистью	Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Учить наносить узор на домик пальчиком.	Лист тонированной бумаги, салфетка, гуашь, кисти.
7.	Обои в моей комнате	Оттиск печатками	Закрепить умение составлять простые узоры. Развивать чувство ритма, композиции.	Лист тонированной бумаги, печати, гуашь, кисти.
8.	Жили у бабуси два весёлых гуся	Рисование ладошками	Продолжать использовать ладонь как изобразительное средство. Закреплять умение дополнять изображение деталями.	Альбомный лист, салфетка, кисти, гуашь.

МАЙ

1	Весенние цветы	Оттиск печатками из ластика	Упражнять в технике печатания печатками. Учить рисовать цветок, дополнять стебельком, листиками ,травкой вокруг .Развивать чувство композиции.	Лист тонированной бумаги , печати, гуашь, кисти.
2	Разноцветные флаги	Оттиск печатками из ластика	Самостоятельное рисование красивых узоров на флагах разной формы. Воспитание самостоятельности, уверенности. Развитие чувства формы и цвета.	Лист тонированной бумаги , печати, гуашь, цветные мелки, кисти.

3	Сказочный домик-теремок	Рисование цветными мелками	Учить передавать в рисунке образ сказки. Развивать: - образные представления; - воображение; - самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения.	Альбомный лист с изображением домика, цветные мелки.
4	Бабочка	Оттиск печатками из ластика+ рисование пальчиками	Продолжать упражнять в технике печатания печатками. Воспитание самостоятельности, уверенности. Развитие чувства формы и цвета.	Лист тонированной бумаги , печати, гуашь, цветные мелки, кисти.
5.	Носит одуванчик желтый сарафанчик.	Рисование пальчиками	Упражнять в технике рисования пальчиками. Закрепить умение наносить ритмично точки на всю поверхность листа. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений в рисунке.	Лист тонированной бумаги, салфетка, гуашь.
6.	Божки коровки	Рисование пальчиками	Учить наносить ритмично точки на всю поверхность предмета. Развивать мелкую моторику.	Лист тонированной бумаги, гуашь, кисти.
7.	Мой веселый звонкий мяч	Рисование кистью	Рисование круглых двуцветных предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры.	Альбомный лист, гуашь, кисть.
8.	Радуга-дуга	Оттиск смятой бумагой + фигурными печатками из ластика	Создание образа сказочной радуги. Учить закрашивать смятой бумагой по контуру. Воспитание самостоятельности, уверенности. Развитие чувства формы и цвета.	Альбомный лист с изображением радуги, кусочек смятой бумаги, гуашь, кисть.

Июнь

1	Кудрявый барашек	Оттиск пробкой	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования. Учить детей выполнять рисунок тела с помощью оттиска пробкой, создавать ритмические композиции. Закреплять умение дополнять изображение деталями.	Альбомный лист с изображением барашка, пробка ,гуашь, кисти, салфетка.
2	Лисичка	Оттиск смятой бумагой	Совершенствовать умение закрашивать смятой бумагой изображение лисички. Воспитание самостоятельности, уверенности. Развитие	Альбомный лист с изображением лисички, кусочек смятой бумаги, гуашь, кисть.

			чувствия формы и цвета.	
3	Домик для лисички	Оттиск печатками из ластика	Продолжать учить передавать в рисунке образ сказки. Учить в изображении и украшении сказочного домика.	Альбомный лист с изображением домика, печатки, салфетка, гуашь, кисти.
4	Лягушка - квакушка	Оттиск смятой бумагой	Продолжать учить закрашивать смятой бумагой изображение лягушки. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.	Альбомный лист с изображением лягушки, кусочек смятой бумаги, гуашь, кисть.
5	Петушок	Рисование ладошками	Продолжать знакомить с техникой печатанья ладошками. Закрепить умение дополнять изображение деталями. Развитие чувства формы и цвета.	Лист тонированной бумаги, салфетка, гуашь.
6	Веселый попугай	Рисование тычком жёсткой кистью	Продолжать учить в аккуратном закрашивании попугая тычком жёсткой кистью, учить имитировать перья птицы, заполнять всё пространство образа.	Лист бумаги с изображением тигрёнка, кисти, гуашь.
7	Жучок	Рисование пальчиками	Совершенствовать умения наносить ритмично точки на всю поверхность предмета. Развивать мелкую моторику. Закреплять умение дополнять изображение деталями.	Лист тонированной бумаги, салфетка, гуашь, кисти.
8	Летний дождь	Рисование ватными палочками	Совершенствовать умения изображать летний дождь с помощью ватных палочек	Лист тонированной бумаги, салфетка, гуашь, кисти.
Диагностика				

2.4.2. Второй год обучения (средняя группа, возраст 4-5 л.)

	Тема занятия	Нетрадиционные техники	Программное содержание	Оборудование
СЕНТЯБРЬ				
1	Диагностика	Различные	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.	Альбомный лист бумаги, гуашь, салфетки, кисти.

2	Дождик	Рисование ватными палочками	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования. Показать приёмы получения точек и коротких линий с помощью ватных палочек. Учить рисовать дождик из тучек, передавая его характер (мелкий капельками, сильный ливень).	Два листа светло-серого цвета нарисованными тучками разной величины, синяя гуашь, салфетки.
3	Сладкие яблочки	Рисование ладошкой	Учить рисовать яблоко ладонью. Дорисовать фон и детали цветными мелками.	Лист бумаги, гуашь в мисочках цветные мелки.
4	Мухомор	Рисование ватными палочками	Учить наносить ритмично точки на всю поверхность шляпки мухомора. Совершенствовать умение в данной технике. Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.	Гуашь в мисочках, ватные палочки салфетка, альбомный лист.
5	Вкусные ягодки	Цветные восковые мелки + рисование пальчиками	Совершенствовать технику рисования пальчиками. Выполнение ягод различной величины и цвета, развивать чувство композиции, пользоваться всей разноцветной гаммой краской. Воспитывать у детей умение работать индивидуально.	Гуашь в мисочках, ватные палочки салфетка, цветные мелки, альбомный лист.
6	Клумба с цветами	Оттиск печатками из картофеля	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования. Развивать чувство композиции, дорисовать детали с помощью кисточки	Гуашь в мисочках, ватные палочки, гуашь салфетка, печатки из картофеля, альбомный лист.
7	Грибочки	Оттиск печатками из картофеля	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования. Совершенствовать умение в данной технике. Развивать чувство композиции, дорисовать детали с помощью кисточки	Гуашь в мисочках, ватные палочки, гуашь салфетка, печатки из картофеля, альбомный лист.
8	Воздушные шарики	Оттиск воздушными шарами + рисование пальчиками	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение украшать предметы.	Альбомный лист, воздушные шарики, салфетка, цветные мелки
ОКТЯБРЬ				
1	Ветка рябины	Рисование ватными палочками + пальчиками	Учить рисовать на ветке ягодки ватными палочками, листики изображать пальчиками. Закрепить данные навыки рисования. Развивать чувство композиции.	Лист тонированной бумаги, ватные палочки, салфетка, гуашь, кисти.

2	Колобок катится по дорожке	Рисование ладошкой	Совершенствовать умение в данной технике. Учить рисовать ладонью. Дорисовать фон и детали. Развивать чувство композиции.	Альбомный лист с, гуашь, салфетка, кисти.
3 .	Бабушкин компот	Рисование ладошкой	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Развивать чувство композиции. Учить рисовать ладонью. Дорисовать фон и детали .	Альбомный лист с нарисованной банкой, салфетка, гуашь, кисти.
4 .	Осеннее дерево	Оттиск смятой бумагой	Познакомить с нетрадиционной техникой рисования . Наиболее ярко передать изображаемый объект. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.	Мисочка с гуашью, кисточка, кусочек смятой бумаги.
5	Осенние листья	Тычок жесткой кистью +оттиск печатками	Познакомить с нетрадиционной техникой -тычок жесткой кистью Развивать чувство ритма. Дорисовать фон и детали .	Гуашь, поролоновые тампоны, принадлежности для рисования.
6	Ежик	Оттиск смятой бумагой	Совершенствовать умение в данной технике. Учить изображать туловище и иголки ежика, дорисовать фон и детали . Развивать чувство ритма, композиции.	Мисочка с гуашью, кисточка, цветные мелки, кусочек смятой бумаги.
7	Совушка-сова	Рисование цветными восковыми мелками + ватные палочки	Наиболее ярко передать изображаемый объект, характерную фактурность его внешнего вида, продолжать рисовать крупно, располагать изображение в соответствии с размером листа. Воспитать у ребенка художественный вкус.	Ватные палочки салфетка, цветные мелки, , гуашь, альбомный лист.
8	Ласковый котенок	Оттиск смятой бумагой	Совершенствовать умение в данной технике. Располагать изображение в соответствии с размером листа. Дорисовать фон и детали . Развивать чувство ритма, композиции.	Мисочка с гуашью, кисточка, цветные мелки, кусочек смятой бумаги.

НОЯБРЬ

1	Мои Зайка	Оттиск смятой бумагой	Совершенствовать умение в данной технике. Развивать чувство ритма. Воспитывать. Наиболее ярко передать изображаемый объект. Воспитывать у детей умение работать индивидуально.	Мисочка с гуашью, кисточка, смятая бумага.
2	Нарядный зонтик	Оттиск пробкой+Рисование пальчиками	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования. Учить детей украшать предмет создавая ритмические композиции. Развивать чувство композиции.	Альбомный лист с контуром зонтика, пробка , штемпельная подушка, миска с гуашью, кисти, салфетка.
3	«Кукла – неваляшка»	Цветные мелки + ватные	Продолжать учить правильно располагать предмет на листе бумаги. Совершенствоваться в рисовании предметов круглой формы.	Мисочка с гуашью, кисточка, ватные палочки, цветные мелки

		палочки		,салфетка, бумага.
4	Рыбки	Оттиск воздушными шарами	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования. Закреплять умение дорисовывать детали предмета.	Альбомный лист с контуром рыбки, воздушные шарики, салфетка, миска с гуашью.
5	Волшебный цветочек	Рисование ладошкой	Упражнять в рисовании с помощью ладошки. Закреплять умение дорисовывать у полурастущихся цветов стебельки и листочки. Развивать чувство композиции. Воспитать у ребенка художественный вкус	Альбомный лист, салфетка, миска с гуашью, кисти.
6	Собачка Жучка	Рисование вилкой	Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования . Наиболее ярко передать изображаемый объект, характерную фактурность его внешнего вида.	Альбомный лист с контуром собачки, вилка, салфетки, миска с гуашью.
7	Украсить свитер	Рисование вилкой	Совершенствовать умение в данной технике. Продолжать учить использовать такое средство выразительности, как фактура. Закрепить умение украшать рисунок, используя рисование пальчиками.	Альбомный лист, вилка, салфетка, миска с гуашью.
8	Солнышко лучистое	Оттиск смятой бумагой	Совершенствовать умение в данной технике. Развивать чувство ритма. Наиболее ярко передать изображаемый объект.	Мисочка с гуашью, кисточка, кусочек смятой бумаги.

ДЕКАБРЬ

1	Снежные комочки	Оттиск смятой бумагой	Совершенствовать умение в данной технике. Развивать чувство ритма. Закреплять умение дорисовывать детали предмета. Наиболее ярко передать изображаемый объект.	Мисочка с гуашью, кусочек смятой бумаги.
2	Деревья зимой	Аппликация + Белая гуашь	Учить наклеивать готовые детали из цветной бумаги. Учить дорисовывать образ дерева. Закрепить умение украшать рисунок, Воспитать у ребенка художественный вкус.	Детали из бумаги, альбомный лист клей, ватные диски, цветные мелки, пайетки.
3	Весёлый снеговик	Оттиск смятой бумагой	Совершенствовать умение в данной технике. Развивать чувство ритма. Закреплять умение дорисовывать детали предмета. Учить располагать изображение на листе бумаги.	Мисочка с гуашью, альбомный лист, кисточка, смятая бумага.
4	Звездочки на небе	Оттиск печатками из ластика в форме звезд	Совершенствовать умение в данной технике. Развивать чувство ритма. Воспитывать. Наиболее ярко передать изображаемый объект. Воспитывать у детей умение работать индивидуально.	Мисочка с гуашью, альбомный лист, печатки, кисточка.

5	Дед Мороз	Аппликация + смятая бумага	Учить наклеивать готовые детали из цветной бумаги. Дорисовать снег смятой бумагой. Воспитать у ребенка художественный вкус. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.	Детали из бумаги, клей, альбомный лист клей, гуашь, цветные мелки, кусочек смятой бумаги, пайетки.
6	Снегурочка	Аппликация + цветные мелки	Продолжать учить наклеивать готовые детали из цветной бумаги. Закрепить умение украшать рисунок, Воспитать у ребенка художественный вкус.	Детали из бумаги, альбомный лист клей , цветные мелки, пайетки.
7	Елочка-красавица	Рисование вилкой	Продолжать учить использовать такое средство выразительности, как фактура. Учить украшать праздничную ёлку ёлочными игрушками. Воспитывать у детей умение работать индивидуально.	Альбомный лист, салфетки, вилка, миска с гуашью, кисти.
8	Новогодняя гирлянда	Рисование пальчиками + оттиск печатками	Упражнять в технике рисования пальчиками. Закрепить умение украшать предмет, нанося рисунок по возможности равномерно на всю поверхность. Воспитывать у детей умение работать индивидуально.	Альбомный лист, салфетки, миска с штемпельная подушка, миска с гуашью, кисти.

ЯНВАРЬ

1	Зимний лес	Оттиск печатками из кружевных салфеток	Закреплять умение рисовать деревья большие и маленькие, изображать снежок с помощью техники печатания или рисование пальчиками. Развивать чувство композиции. Воспитать у ребенка художественный вкус.	Мисочка с гуашью, штемпельная подушка ,альбомный лист, кисточка, бумажная салфетка.
2	Мои рукавички	Оттиск печатками из кружевных салфеток	Упражнять в технике печатания. Закрепить умение украшать предмет, нанося рисунок по возможности равномерно на всю поверхность. Воспитывать у детей умение работать индивидуально.	Мисочка с гуашью, штемпельная подушка альбомный лист с контуром рукавичек, кисточка, бумажная салфетка.
3	Снеговик	Оттиск поролоном	Учить дорисовывать картинку со снеговиком (метла, елочка, заборчик и т.д.). Развивать чувство композиции. Воспитать у ребенка художественный вкус.	Мисочка с гуашью, альбомный лист, кисточка, кусочки поролона, цветные мелки, салфетка.
4	Снегопад за окном	Тычок жёсткой полусухой кистью + оттиск смятой бумагой	Упражнять в технике рисования тычком, полусухой жёсткой кистью. Продолжать учить использовать такое средство выразительности, как фактура. Воспитывать у детей умение работать индивидуально.	Лист тонированной бумаги, кисти, штемпельная подушка .кусочек смятой бумаги, гуашь.
5	Выюга	Тычок жёсткой полусухой	Совершенствовать умение в данной технике. Раскрепощение рисующей руки, свободное проведение кривых линий, Воспитывать	Альбомный лист, гуашь, кисти, ватные палочки, салфетка.

		кистью + ватные палочки	интерес к отображению ярких впечатлений в рисунке различными средствами.	
6	Птицы клюют ягоды	Рисование ватными палочками поролон +	Наиболее ярко передать изображаемый объект, характерную фактурность его внешнего вида, продолжать рисовать крупно, располагать изображение в соответствии с размером листа.	Лист тонированной бумаги, гуашь, ватные палочки, кусочки поролона,

ФЕВРАЛЬ

1	Плюшевый медвежонок	Тычок жёсткой полусухой кистью	Учить имитировать шерсть животного, используя создаваемую тычком фактуру как средство выразительности, продолжать рисовать крупно, располагать изображение в соответствии с размером листа.	Альбомный лист с контуром медвежонка, гуашь, салфетка, кисти.
2	Весёлый жираф	Рисование ватными палочками	Совершенствовать умение в данной технике. Учить передать изображаемый объект, характерную фактурность его внешнего вида, дорисовать фон и детали . Развивать чувство ритма, композиции. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.	Альбомный лист с контуром жирафа, ватные палочки, салфетка, цветные мелки, гуашь.
3	Кораблик для папы	Оттиск поролоном	Учить дорисовывать картинку с предметом, изображать море с помощью поролона. Развивать воображение, чувство композиции.	Альбомный лист с изображением корабля, кусочки поролона, гуашь.
4	Автомобиль для папы	Оттиск печатками из ластика	Совершенствовать умение в данной технике. Учить дорисовывать фон и детали . Воспитывать интерес к отображению ярких впечатлений в рисунке различными средствами.	Альбомный лист, печатки, салфетка, штемпельная подушка, миска гуашью.
5	Мои любимые сапожки	Оттиск печатками из ластика	Продолжать упражняться в технике печатания. Закрепить умение украшать предмет, нанося рисунок по возможности равномерно на всю поверхность.	Альбомный лист с контуром сапожек, печатки, салфетка, штемпельная подушка , миска с гуашью.
6	Веселые осьминожки	Рисование ладошками + ватные палочки	Продолжать учить рисовать с помощью ладони (осьминожек) , учить изображать морское дно дорисовывая детали.	Альбомный лист, гуашь, салфетка, ватные палочки, кисти.
7	Нарядные матрешки	Оттиск печатками + ватные палочки	Совершенствовать умение в данной технике. Учить дорисовывать фон и детали .Закрепить умение украшать узором простую фигурку. Развивать умение передавать колорит узора.	Альбомный лист, салфетка, печатки, ватные палочки, штемпельная подушка , миска с гуашью, кисти.
8	Красивая ваза	Оттиск печатками +	Совершенствовать умения детей в данных изобразительных техниках. Развивать воображение, чувство композиции.	Альбомный лист, штемпельная подушка , миска с гуашью,

		пальчиками		печатки, салфетка, кисти.
МАРТ				
1	Бусы для мамочки	Оттиск воздушными шариками	Учить рисовать бусы с помощью воздушного шарика. Развивать чувство ритма и композиции, воображение.	Альбомный лист, воздушный шарик, салфетка, гуашь.
2	Веточка мимозы	Рисование ватными палочками	Учить рисовать цветы ватными палочками. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.	Лист тонированной бумаги, ватные палочки, гуашь.
3	Скатерть для бабушки	Оттиск воздушными шариками + оттиск печатками	Упражнять в технике рисования, создавая изображение путём использования пятна как средства выразительности. Развивать чувство ритма и композиции.	Альбомный лист, воздушный шарик, салфетка, миска с гуашью.
4	Весёлая улитка	Оттиск печатками из ластика	Наиболее ярко передать изображаемый объект, характерную особенность его внешнего вида. Учить дорисовывать детали.	Альбомный лист с контуром улитки, печати, салфетка, штемпельная подушка, миска с гуашью.
5	Полосатая зебра	Рисование кисточкой и вилкой	Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений в рисунке. Учить наносить полоски на зебру, с помощью вилки нарисовать хвост и гриву.	Лист тонированной бумаги с контуром зебры, кисти, вилка, штемпельная подушка, миска с гуашью.
6	Вот какие ножки у сороконожки	Рисование ватными палочками	Упражнять в технике рисования ватными палочками. Учить рисовать туловище сороконожки цветными мелками. Закрепить умение равномерно рисовать ножки сороконожки с помощью ватных палочек.	Альбомный лист с контуром сороконожки, цветные мелки, ватные палочки, гуашь.
7	Маленький тигренок.	Рисование вилкой	Учить имитировать шерсть животного, используя созданную вилкой фактуру как средство выразительности, продолжать рисовать крупно, располагать изображение в соответствии с размером листа.	Альбомный лист с контуром тигренка, вилка, салфетка, миска с гуашью.
8	Птички – невелички	Рисование ладошками + оттиск печатками	Продолжать знакомить с техникой печатания ладошками. Учить наносить быстро краску и делать отпечатки –птички. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.	Альбомный лист, печати, штемпельная подушка миска с гуашью.
АПРЕЛЬ				
1	Закат	Оттиск поролоном	Закрепление навыка рисования поролоном, учить рисовать закат. Воспитывать интерес к отображению ярких впечатлений в рисунке	Альбомный лист, кусочек поролона, салфетка, гуашь,

			различными средствами. Воспитать у ребенка художественный вкус.	кисти.
2	Рыбки плавают в аквариуме	Ватные палочки+ оттиск печатками	Учить рисовать простейшие фигурки, состоящие из многих отпечатков, пользоваться всей разноцветной гаммой краской. Воспитывать у детей умение работать индивидуально.	Альбомный лист с изображением рыбок, гуашь.
3	Подснежники	Оттиск печатками из ластика	Учить рисовать подснежники восковыми мелками, обращать внимание на склоненную головку цветов. Учить с помощью акварели передавать весенний колорит.	Альбомный лист, печатки, кисти, цветные мелки, акварель.
4	Красивая салфетка	Оттиск воздушными шарами + ватные палочки	Совершенствовать умения детей в данных изобразительных техниках. Развивать воображение, чувство композиции. Закрепить умение равномерно наносить точки и рисунок на всю поверхность предмета.	Альбомный лист, воздушные шары, ватные палочки, салфетка, миска с гуашью.
5	Цыпленок	Рисование поролоном	Учить рисовать цыпленком с помощью поролона. Учить дорисовывать детали и фон. Воспитывать аккуратность.	Альбомный лист, миска с гуашью, кусочки поролона, салфетка, кисти.
6	Кто в каком домике живет	Рисование кистью	Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка).	Лист тонированной бумаги, акварель, кисти.
7	Обои в моей комнате	Оттиск печатками + ватные палочки	Совершенствовать умения детей в данных изобразительных техниках. Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творческое начало, эстетическое восприятие, воображение.	Альбомный лист, печатки, миска с гуашью, ватные палочки, салфетка.
8	Жили у бабуси два весёлых гуся	Рисование ладошками + тычком жёсткой полусухой кистью	Упражнять в технике рисования ладошкой и тычком жёсткой полусухой кистью. Учить дополнять рисунок деталями. Воспитывать интерес к рисованию.	Альбомный лист, кисть, салфетка, гуашь.
МАЙ				
1	Весенние цветы	Оттиск дном бутылки	Учить изображать цветы с помощью дна бутылки, дорисовать серединку цветка, стебельки, листики. Формировать чувство композиции и ритма. Воспитывать у детей умение работать индивидуально.	Лист бумаги, миска с гуашью, пластиковая бутылка, салфетка. кисти.

2	Разноцветные флаги	Оттиск печатками из пенопласта	Самостоятельное рисование красивых узоров на флагах разной формы. Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творческое начало, эстетическое восприятие, воображение.	Альбомный лист, печатки, миска с гуашью, кусочки пенопласта, салфетка.
3	Сказочный домик-теремок	Рисование фигурными печатями	Учить передавать в рисунке образ сказки. Развивать воображение, самостоятельность и творчество изображении и украшении сказочного домика. Учить украшать предмет деталями.	Альбомный лист с изображением домика, печатки, миска с гуашью, штемпельная подушка, салфетка.
4	Бабочка	Оттиск воздушными шарами + ватные палочки	Учить передавать в рисунке образ бабочки. Совершенствовать приемы украшения.	Альбомный лист, воздушный шарик. ватные палочки, миска с гуашью.
5	Носит одуванчик желтый сарафанчик.	Тычок жёсткой полусухой кистью	Учить изображать цветы с помощью тычка кистью, мелками дорисовать серединку цветка, стебельки, листики. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений в рисунке.	Лист тонированной бумаги, кисти, салфетка, гуашь.
6	Божки коровки	Рисование пальчиками	Учить детей палочкой равномерно рисовать кружочки на спинке жучка. Учить дополнять рисунок деталями. Развивать мелкую моторику.	Лист бумаги с изображением жучка, гуашь, кисти.
7	Мой веселый звонкий мяч	Рисование воздушными шарами	Рисование круглых предметов с помощью шарика. Учить украшать предмет деталями. Развивать творческое начало, эстетическое восприятие, воображение.	Альбомный лист, миска с гуашью, воздушные шарики. салфетка, кисть.
8	Радуга-дуга	Оттиск поролоном	Создание образа сказочной радуги и развитие творческого воображения. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений в рисунке.	Альбомный лист, миска с гуашью, кусочки поролона, салфетка. кисть.

Июнь

1	Кудрявый барашек	Оттиск поролоном	Учить имитировать шерсть животного, используя создаваемую поролоном фактуру как средство выразительности, Закреплять умение дополнять изображение деталями.	Тонированная бумага с контуром барашка, белые салфетки, игрушка барашек, клей, кисти, салфетки.
2	Лисичка	Тычок жёсткой полусухой кистью	Учить имитировать шерсть животного, используя создаваемую тычком фактуру как средство выразительности, продолжать рисовать крупно, располагать изображение в соответствии с размером листа.	Альбомный лист с контуром лисы, гуашь, салфетка, кисти.
3	Домик для	Рисование	Учить передавать в рисунке образ сказки. Самостоятельное	Альбомный лист, бумаги с

	лисички	пальчиком + оттиск смятой бумагой	рисование красивых узоров на домике разной формы. Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги).	контуром домика, миска с гуашью, кисти.
	Лягушка - квакушка	Оттиск смятой бумагой	Учить передавать в рисунке образ лягушки. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений в рисунке.	Альбомный лист, бумаги с контуром лягушки, миска с гуашью, кисти.
	Пёстрые петухи	Рисование ладошками	Упражнять в технике рисования ладошкой , учить быстро наносить краску на ладошки. Учить дополнять рисунок деталями. Воспитывать интерес к рисованию.	Альбомный лист, миска с гуашью, салфетка, кисти.
	Веселый попугай	Оттиск печатью	Учить передавать в рисунке образ попугая. Учить имитировать перья, используя созданную печатями фактуру как средство выразительности .	Альбомный лист с контуром попугая, печатки, миска с гуашью, штемпельная подушка, салфетка.
	Жучок	Рисование ватными палочками	Закрепление навыка рисования ватными палочками. Воспитывать интерес к отображению ярких впечатлений в рисунке различными средствами.	Альбомный лист с контуром жучка, печатки, миска с гуашью, ватные палочки, салфетка.
	Летний дождь	Рисование пальчиками+ цветными мелками	Показать приёмы получения точек и коротких линий с помощью цветных мелков. Учить рисовать дождик из тучек, передавая его характер (мелкий капельками, сильный ливень). Закреплять умение дополнять изображение деталями.	Альбомный лист, цветные мелки, миска с гуашью, салфетка, кисти.

Диагностика

2.4.3. Третий год обучения (старшая группа, возраст 5-6 л.)

№	Тема занятия	Нетрадиционные техники	Программное содержание	Оборудование
СЕНТЯБРЬ				

1	Диагностика (свободное экспериментирование с материалами)	Различные	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.	Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста.
2	Натюрморт «Фрукты»	Печать по трафарету	Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать наблюдательность, внимание, мышление, память, мелкую моторику, речь. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.	Белая плотная бумага, тампон из поролона, гуашь в мисочках, трафарет с изображением фруктов, салфетки.
3	На полянке мухоморы	Печать по трафарету + рисование цветными мелками	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Учить наносить ритмично точки на всю поверхность шляпки мухомора ватными палочками.	Кисти, гуашь в мисочках, тампон из поролона ,трафарет с изображением мухомора, ватные палочки салфетки, альбомный лист.
4	Куст сладкой смородины	Отпечатки листьев смородины + рисование ягод ватными палочками	Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования. Учить детей работать с хрупким материалом - листьями. Развивать стойкий интерес к рисованию, воображение. Воспитывать аккуратность.	Кисти, гуашь в мисочках, листья смородины, ватные палочки салфетки, альбомный лист.
5	Цветы на клумбе	Тычок жесткой кистью	Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования. Развивать чувство ритма, композиции, воображение. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Воспитывать аккуратность.	Жесткие кисти, гуашь в мисочках, белая плотная бумага
6	Грибное лукошко	Рисунки из ладошки	Продолжать знакомить с техникой рисования пальчиками и ладошкой. Совершенствовать умение в данной технике. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.	Кисти, гуашь, салфетки, альбомный лист.
7	Праздничные воздушные шары	Печать по трафарету + рисование пальчиком	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе.	Трафарет с изображением воздушных шариков, салфетки, альбомный лист, гуашь в мисочках, тампон из поролона

ОКТЯБРЬ

1.	Ветка рябины	Оттиск печатками + рисование	Учить рисовать на ветке ягодки (печатками) и дорисовывать листья мелкими, красками. Закрепить данные навыки рисования. Развивать чувство композиции.	Лист бумаги, печатки, гуашь, кисти.
2.	Колобок румяный бок	Печать по трафарету + рисование цветными мелками	Совершенствовать умение в данной технике. Развивать умение рисовать простые сюжеты. Подводить к описанию изображений на рисунках.	Трафарет с изображением колобка, салфетки, альбомный лист, гуашь в мисочках, тампон из поролона
3.	Бабушкин компот	Оттиск печатками из картофеля + рисование	Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования. Развивать цветовое восприятие, чувство ритма, композиции, воображение.	Альбомный лист, печатки из картофеля, цветные мелки, гуашь в мисочках , штемпельная подушечка, кисточки
4.	Осеннее дерево	Монотипия	Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования. Познакомить с чудесным свойством цвета преображать окружающий мир, с теплыми и холодными цветами.	Гуашь, акварельные краски, салфетки, альбомный лист, кисти.
5	Осенний листопад	Отпечатки листьев + Тычок жесткой кистью	Продолжать знакомить с техникой печатания листьев. Развивать наблюдательность, внимание, мышление, память. Развивать цветовое восприятие, чувство ритма, композиции, воображение.	Гуашь, жесткие кисти, листья разных деревьев, альбомный лист.
6	Ежик	Рисуем вилкой	Познакомить с нетрадиционной техникой рисования. Помочь детям в создании выразительного образа. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе.	Альбомный лист, штемпельная подушечка, кисти, вилки, салфетка, гуашь.
7	Совушка, умная головушка	Рисование ватными палочками + аппликация	Совершенствовать умение в данной технике. Учить заполнять изображение пятнами, анализировать особенности строения животных, соотносить части по величине и пропорциям.	Гуашь, заготовки крыльев и глаз из бумаги, кисти, ватные палочки, альбомный лист.
8	Кошка Мурка	Рисуем вилкой	Продолжать знакомить с нетрадиционной техникой рисования. Помочь детям в создании выразительного образа. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе.	Альбомный лист, штемпельная подушечка, кисти, вилки, салфетка, гуашь.

НОЯБРЬ

1.	Зайки на лужайке	Тычок жесткой кистью +	Продолжать знакомить с нетрадиционной техникой рисования. Развивать умение рисовать простые сюжеты. Закрепить данные	Гуашь, жесткие кисти, цветные мелки, альбомный лист.
----	------------------	------------------------	--	--

		цветные мелки	навыки рисования. Развивать чувство композиции.	
2.	Красивая салфетки	Фrottаж	Познакомить с нетрадиционной техникой рисования. Учить располагать узор на поверхности. Развивать чувство композиции.	Тонкий лист, карандаши , цветные мелки.
3.	Цыплята на лужайке	Рисование цветными мелками + акварель	Учить передать изображаемый объект, характерную фактурность его внешнего вида, дорисовать фон и детали	Цветные мелки, акварель, кисти, альбомный лист, баночки с водой салфетка.
4.	Золотая рыбка	Фrottаж	Продолжать знакомить с нетрадиционной техникой рисования. Учить располагать узор на поверхности. Развивать чувство композиции.	Тонкий лист, карандаши , цветные мелки.
5	Букет цветов в вазе	Оттиск дном бутылки	Познакомить с нетрадиционной техникой рисования. Развивать умение дорисовывать стебельки и листики цветов, передавая характерные особенности .	Пластиковая бутылка, альбомный лист, штемпельная подушечка, гуашь, салфетка кисти.
6	Дружок	Тычок жесткой кистью + цветные мелки	Продолжать знакомить с нетрадиционной техникой рисования. Учить анализировать особенности строения животных, соотносить части по величине и пропорциям. Закрепить данные навыки рисования.	Гуашь, жесткие кисти, цветные мелки, альбомный лист.
7	Нарядная одежда	Фrottаж	Продолжать знакомить с нетрадиционной техникой рисования. Учить располагать узор по своему замыслу, подбирать красивые цветосочетания. Развивать чувство композиции.	Тонкий лист, карандаши , цветные мелки.
8	Солнце на закате	Рисование цветными мелками + акварель	Совершенствовать умение в данной технике. Формировать умения использовать в рисунках художественные свойства изобразительных материалов, для создания образа природы.	Цветные мелки, акварель, кисти, альбомный лист, баночки с водой салфетка.

ДЕКАБРЬ

1.	Снежная улица	Оттиск поролоном	Совершенствовать умение в данной технике.. . Развивать чувство композиции. Формировать умения использовать в рисунках художественные свойства изобразительных материалов, для создания образа природы.	Цветные мелки, кусочки поролона, гуашь, кисти, альбомный лист, салфетка.
2.	Деревья зимой	Монотипия	Совершенствовать умение в данной технике. Развивать умение рисовать простые сюжеты . Развивать умение дорисовывать образ деревьев. Подводить к описанию изображений на рисунках.	Гуашь, альбомный лист , кисти, салфетка

3.	Весёлый снеговик	Рисование ладошкой	Совершенствовать изобразительные умения и развивать способности к созданию выразительных образов, используя различные средства изображения.	Гуашь, альбомный лист , кисти, салфетка, цветные мелки.
4.	Звёздное небо	Печать по трафарету	Совершенствовать умение в данной технике. Развивать умение рисовать звёзды на небе с помощью трафарета. Развивать умение дорисовывать образ неба. Подводить к описанию изображений на рисунках.	Трафарет с изображением звёзд, салфетки, альбомный лист, гуашь в мисочках, тампон из поролона
5	Дед Мороз	Рисование ладошкой	Учить детей рисовать наряд Дед Мороза, показать приёмы декоративного оформления. Развивать глазомер, чувство цвета, формы.	Гуашь, альбомный лист , кисти, салфетка, цветные мелки.
6	Снегурочка	Оттиск пенопластом	Познакомить с нетрадиционной техникой рисования. Вызвать интерес к рисованию, стремление передавать образ Снегурочки разными способами, добиваться выразительного образа.	Гуашь, кусочек пенопласта, альбомный лист , кисти, салфетка, цветные мелки.
7	Елочка-красавица	Рисование ладошкой	Закреплять умение рисовать ладошкой. Развивать умение рисовать простые сюжеты. Развивать чувство композиции. Учить дополнять образ деталями.	Гуашь, альбомный лист , кисти, салфетка, цветные мелки.
8	Новогодняя гирлянда	Оттиск фигурными печатками	Совершенствовать умение в данной технике. Учить детей изображать знакомые ёлочные гирлянды доступными им средствами выразительности.	Печатки фигурные, гуашь, альбомный лист , кисти, салфетка, цветные мелки.

ЯНВАРЬ

1.	Зимний лес	Набрызги	Развивать у детей интерес к изобразительной деятельности, продолжать знакомить их с разными техниками и материалами.	Гуашь, альбомный лист , кисти, салфетка, цветные мелки.
2.	Мои перчатки	Фrottаж	Учить изображать и оформлять перчатки по своим ладошкам. Формировать графические умения – обведение кисти руки карандашом без отрыва от бумаги.	Тонкий лист, карандаши , цветные мелки.
3	Снеговик	Оттиск пенопластом	Продолжать знакомить с нетрадиционной техникой рисования. Вызвать интерес к рисованию, стремление передавать образ Снеговика разными способами, добиваться выразительного образа.	Гуашь, кусочек пенопласта, альбомный лист , кисти, салфетка, цветные мелки.
4	Снегопад за окном	Рисунки ладошкой	Научить прикладывать ладошку к листу и обводить простым карандашом. Каждый пальчик – ствол дерева. Дорисовать снег на деревьях.	Гуашь, альбомный лист , кисти, салфетка, цветные мелки.
5	Выюга	Оттиск смятой бумагой	Закрепить умения изображать снег разными способами .Воспитывать интерес к отображению ярких впечатлений в рисунке различными средствами.	Гуашь, альбомный лист , штемпельная подушка, кусочек смятой бумаги, кисти, салфетка
6	Птицы клюют	Печать по	Продолжать учить наносить отпечаток с помощью трафарета.	Трафарет с изображением птиц,

	ягоды	трафарету рисование пальчиками	+ Дорисовывать детали и фон. Развивать изобразительные навыки и умения.	салфетки, альбомный лист, гуашь в мисочках, тампон из поролона.
ФЕВРАЛЬ				
1	Плюшевый медвежонок	Печать по трафарету	Учить рисовать медвежонка с помощью трафарета. Учить имитировать шерсть животного, используя создаваемую поролоном фактуру как средство выразительности. Учить наносить рисунок по всей поверхности предмета.	Альбомный лист , трафарет с изображением медвежонка, кусочки поролона, гуашь, салфетка, кисти.
2	Весёлый жираф	Оттиск пенопластом	Совершенствовать умение в данной технике. Учить передать изображаемый объект, характерную фактурность его внешнего вида, дорисовать фон и детали . Развивать чувство ритма, композиции	Альбомный лист, печати, салфетка, кусочек пенопласта, цветные мелки, гуашь.
3	Кораблик для папы	Оттиск поролоном	Учить дорисовывать картинку с предметом, изображать море с помощью поролона. Развивать воображение, чувство композиции.	Альбомный лист с изображением корабля, кусочки поролона, гуашь.
4	Необычные машины	Оттиск пробкой печатками	+ Упражнять в комбинировании различных техник; развивать чувство композиции, ритма, творчество, воображение	Альбомный лист, печатки, пробка, салфетка, штемпельная подушка, миска с гуашью.
5	Мои любимые сапожки	Оттиск пенопластом	Продолжать учить рисовать с помощью печатанья . Закрепить умение украшать предмет, нанося рисунок по возможности равномерно на всю поверхность.	Альбомный лист с контуром сапожек, печатки, салфетка, штемпельная, кусок пенопласта, подушка , миска с гуашью.
6	Веселые осьминожки	Печать по трафарету	Совершенствовать умение в данной технике. Продолжать учить рисовать с помощью трафарета(осьминожек) , учить изображать морское дно дорисовывая детали, фон.	Альбомный лист, гуашь, трафарет с изображением осьминожки, салфетка, ватные палочки, кисти.
7	Нарядные матрешки	Оттиск печатками из ластика	Развивать цветовосприятие. .Закрепить умение украшать узором простую фигурку. Развивать умение передавать колорит узора. Учить дорисовывать фон и детали	Альбомный лист, салфетка, печатки, штемпельная подушка , миска с гуашью, кисти.
8	Красивая ваза	Цветные восковые мелки + акварель	Совершенствовать умения детей в данных изобразительных техниках. Учить рисовать узоры из прямых и волнистых линий .Развивать воображение. Воспитывать желание создавать интересные оригинальные рисунки.	Альбомный лист, , гуашь, акварель , цветные мелки , баночки с водой салфетка, кисти.

МАРТ

1.	Бусы для мамочки	Печать по трафарету	Учить рисовать бусы с помощью трафарета. Учить располагать узор по своему замыслу, подбирать красивые цветосочетания. Развивать чувство ритма и композиции, воображение.	Альбомный лист, гуашь, трафарет с изображением бус, салфетка, кусочки поролона, кисти.
2.	Веточка мимозы	Оттиск печатками из ластика	Продолжать учить рисовать цветы с помощью печатки. Развивать умение самостоятельно располагать изображение на листе бумаги.	Лист тонированной бумаги, печати, штемпельная подушка, миска с гуашью.
3.	Скатерть для бабушки	Рисование ниткой	Познакомить с нетрадиционной техникой рисования. Создавать изображение путём использования линии и пятен как средства выразительности. Развивать чувство ритма и композиции.	Альбомный лист, нитки , салфетка, миска с гуашью.
4.	Весёлая улитка	Печать по трафарету	Совершенствовать умения детей в данных изобразительных техниках. Наиболее ярко передать изображаемый объект, характерную особенность его внешнего вида. Учить дорисовывать детали, фон.	Альбомный лист , трафарет с изображением улитки, салфетка, кусочки поролона, миска с гуашью.
5.	Полосатые зебры	Оттиск печатками из ниток + трафарет	Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений в рисунке. Продолжать учить рисовать с помощью трафарета.	Лист тонированной бумаги, кисти, печатка, трафарет с изображением зебры, штемпельная подушка, миска с гуашью.
6.	Вот какие ножки у сороконожки	Рисование воздушными шарами	Учить рисовать туловище сороконожки с помощью воздушного шарика. Учить дорисовывать детали и фон. Развивать чувство ритма и композиции, воображение.	Альбомный лист, воздушный шарик, цветные мелки, ватные палочки, миска с гуашью.
7.	Маленький тигренок.	Тычок жесткой кистью + трафарет	Учить имитировать шерсть животного, используя созданную тычком фактуру как средство выразительности. Учить, анализировать особенности строения животных, соотносить части по величине и пропорциям.	Альбомный лист , трафарет с изображением, тигренка, кисти, салфетка, миска с гуашь.
8.	Птички – невелички	Цветные мелки + акварель	Совершенствовать умения детей в данных изобразительных техниках. Формировать графические умения – обведение кисти руки карандашом без отрыва от бумаги. Учить дополнять рисунок деталями.	Альбомный лист, , гуашь, акварель , цветные мелки , баночки с водой салфетка, кисти.

АПРЕЛЬ

1	Закат	Рисование цветными мелками + акварель	Закрепление навыка рисования цветными мелками и акварелью. Учить рисовать закат. Развивать воображение, художественное восприятие. Развивать стойкий интерес к процессу рисования.	Альбомный лист, , гуашь, акварель , цветные мелки , баночки с водой салфетка, кисти.
2.	Рыбки плавают в аквариуме	Цветные мелки + аппликация	Вызвать интерес к рисованию, стремление передавать образ рыбки разными способами, добиваться выразительного образа. Развивать аккуратность.	Альбомный лист, рыбки вырезанные из бумаги, клей, цветные мелки.
3.	Подснежники	Цветные мелки + рисование пальчиком	Учить рисовать подснежники гуашью и восковыми мелками, обращать внимание на склоненную головку цветов. Учить с помощью цветных мелков, передавать весенний колорит.	Альбомный лист, салфетка, кисти, цветные мелки, гуашь.
4.	Красивая салфетка	Рисование ниткой	Продолжать знакомить с нетрадиционной техникой рисования. Создавать изображение путём использования линии и пятен как средства выразительности.	Альбомный лист, нитки , салфетка, миска с гуашью.
5.	Птенцы в гнезде	Рисование вилкой	Учить рисовать гнездо с птенцами с помощью вилки. Учить, анализировать особенности строения животных, соотносить части по величине и пропорциям.	Альбомный лист, миска с гуашью, вилка, салфетка, кисти.
6.	Кто в каком домике живет	Аппликация + оттиск печатями	Развивать умение самостоятельно располагать изображение на листе бумаги. Развивать воображение. Воспитывать желание создавать интересные оригинальные рисунки.	Лист тонированной бумаги, заготовка из бумаги домика, миска с гуашью, печати, клей, кисти.
7.	Обои в моей комнате	Монотипия по сырому фону	Совершенствовать умения детей в данных изобразительных техниках. Экспериментировать с красками для получения разных оттенков красного , желтого, синего. Развивать воображение, наблюдательность.	Альбомный лист, кисти, гуашь, палитра. салфетка.
8.	Жили у бабуси два весёлых гуся	Рисование ладошками + оттиск печатями	Упражнять в технике рисования ладошкой и оттиском печатями. Учить дополнять рисунок деталями. Воспитывать интерес к рисованию.	Альбомный лист, кисти, салфетка, печати, гуашь.

МАЙ

1	Весенние цветы	Рисование вилкой	Учить изображать цветы с помощью вилки, дорисовать серединку цветка, стебельки, листики. Формировать чувство композиции и ритма. Развивать воображение, наблюдательность.	Лист бумаги, миска с гуашью, вилка, салфетка. кисти.
2	Разноцветные флаги	Оттиск печатками + рисование	Учить рисовать узоры с помощью печаток и ниток, создавать необычные, фантастические узоры. Учить располагать узор по своему замыслу, подбирать красивые цветосочетания.	Альбомный лист, печатки, нитки, миска с гуашью, кисти, салфетка.

		ниткой		
3	Сказочный домик-теремок	Рисование цветными мелками + акварель	Учить передавать в рисунке образ сказки. Развивать воображение, самостоятельность и творчество изображении и украшении сказочного домика.	Альбомный лист, цветные мелки, акварель, кисти, баночки с водой салфетка.
4	Бабочка	Рисование пальчиками + аппликация	Учить создавать выразительный образ не только с помощью красок и кисти, но и с помощью аппликации.	Альбомный лист, Заготовка бабочки из бумаги, клей, салфетка,миска с гуашью.
5	Носит одуванчик желтый сарафанчик.	Оттиск воздушным шариком	Учить изображать цветы с помощью воздушного шарика, мелками дорисовать серединку цветка, стебельки, листики. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений в рисунке.	Лист тонированной бумаги, воздушный шарик,кисти, салфетка, гуашь.
6	Божьи коровки	Оттиск воздушным шариком + ватные палочки	Учить изображать божью коровку с помощью воздушного шарика, ватными палочками нарисовать лапки и точки на спине жучка, дорисовать детали и фон.	Лист бумаги воздушный шарик, миска с гуашью, ватные палочки, кисти.
7	Мой веселый звонкий мяч	Трафарет + оттиск печатями	Продолжать учить рисовать с помощью трафарета. Учить дополнять предмет деталями. Развивать аккуратность. Воспитывать интерес к рисованию.	Альбомный лист, трафарет, печати, кусочки поролона, салфетка, кисть.
8	Радуга-дуга	Рисование гуашью	Продолжить учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами. Вызвать интерес к изображению радуги.	Листы белой и голубой бумаги, гуашь, кисточки, баночки с водой, салфетки, иллюстрации с изображением радуги.

2.4.4. Третий год обучения (старшая группа, возраст 5-6 л.)

№	Тема занятия	Нетрадиционные техники	Программное содержание	Оборудование
СЕНТЯБРЬ				

1	Диагностика (свободное экспериментирование с материалами)	Различные	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.	Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста.
2	Натюрморт «Фрукты»	Рисование цветными восковыми мелками +акварель	Дать представление о натюрморте; учить рисовать овощи, фрукты разными изобразит материалами. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.	Белая плотная бумага, муляжи фруктов, банка с водой , акварель, свеча, цветные мелки, салфетки.
3	Полянка с мухоморами	Печать по трафарету + рисование пальцем	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной. техникой рисования . Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.	Воздушные шарики, ватные палочки, гуашь в мисочках, кусочек поролона, , салфетки, альбомный лист.
4	Земляничная полянка	Свеча +акварель, ватные палочки	Учить детей отражать свои впечатления о лете в рисунке, располагая изображения на листе бумаге. Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре. Учить рассказывать о том, что нарисовали.	Белая плотная бумага, банка с водой , ватные палочки акварель, свеча, цветные мелки, салфетки.
5	Цветочный луг	Оттиск воздушными шарами + рисование пальчиками и ватными палочками	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной. техникой рисования . Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.	Воздушные шарики, ватные палочки, гуашь в мисочках, салфетки, альбомный лист.
6	Грибы в лукошке	Печать по трафарету + рисование пальчиками	Продолжать закреплять навыки и умения рисовать с помощью трафарета. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.	Кисти, гуашь в мисочках, трафарет с изображением грибов, кусочек поролона, , салфетки, альбомный лист.
7	Праздничные воздушные шары	Рисование красками и мелками + украсить яркими	Совершенствовать в умение рисовать кисточкой и мелками задуманную форму, фигуру(воздушных шариков). Учить детей передавать праздничные впечатления. Развивать самостоятельность, активность в поисках способов изображения образа.	Лист бумаги, кисти, банка с водой , гуашь разных цветов, цветные мелки , клей , пайетки.

		пайетками.		
ОКТЯБРЬ				
1.	Ветка рябины в вазе	Печать по трафарету + рисование цветными мелками	Совершенствовать в умение рисовать с помощью трафарета. Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.	Лист бумаги, трафарет с изображением ягод, кисти, гуашь разных цветов, кусочек поролона, цветные мелки ,
2.	Колобок и медведь	Оттиск смятой бумагой + оттиск поролоном	Учить детей отражать свои впечатления о сказке в рисунке, располагая изображения на листе бумаге. Закреплять приемы работы кистью и красками. Учить рассказывать о том, что нарисовали.	Лист бумаги, кисти, гуашь в мисочке, цветные мелки , штемпельная подушечка, кусочки поролона.
3.	Бабушкины заготовки	Рисование воздушными шариками + ватными палочками	Совершенствовать в умение рисовать с воздушными шарами. Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета, добиваться большей точности изображения.	Воздушные шарики, ватные палочки, гуашь в мисочках, салфетки, альбомный лист.
4.	Осенний пейзаж	Оттиск смятой бумагой + набрызг	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования. Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит.	Лист бумаги, кисти, гуашь в мисочке, штемпельная подушка, цветные мелки, кусочки картона.
5	Листья жёлтые кружатся	Фrottаж	Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования. Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.	Листья разных деревьев, тонкий лист бумаги, карандаши, цветные мелки.
6	Ежиха с ежатами	Оттиск смятой бумагой + вилкой	Совершенствовать в умение рисовать нетрадиционным методом. Учить придавать рисунку выразительность, добиваясь сходства с ёжиком.	Альбомный лист, гуашь в миске, штемпельная подушка, вилки, кусок смятой бумаги, кисти.
7	Мудрая сова	Цветные мелки + акварель	Учить детей изображать птицу, придавать рисунку выразительность, добиваясь сходства. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.	Альбомный лист, акварель, банка с водой , цветные мелки, кисти.
8	Кот Васька	Коллаж	Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Учить придавать рисунку выразительность, добиваясь сходства с котом .Воспитывать	Цветной журнал, альбомный лист, клей ,

			художественный вкус.	
НОЯБРЬ				
1.	Зайки на лужайке	Оттиск смятой бумагой + вилкой	Совершенствовать в умение рисовать нетрадиционным методом. Учить придавать рисунку выразительность, добиваясь сходства с зайцами. Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество.	Альбомный лист, гуашь в миске, штемпельная подушка, кусок смятой бумаги, кисти.
2.	Нарядный зонтик	Рисование воздушными шариками + ватными палочками	Совершенствовать в умение рисовать с воздушными шарами. Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета, добиваться большей точности изображения.	Воздушные шарики, ватные палочки, гуашь в мисочках, салфетки, альбомный лист.
3.	Цыплята на лужайке	Рисование ватными палочками	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Учить придавать рисунку выразительность, добиваясь сходства с цыплятами. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете.	Альбомный лист, гуашь в миске, ватные палочки, карандаши , кисти.
4.	Золотая рыбка	Оттиск печатями + акварель	Учить детей передавать в рисунке сказочный образ, цветовой колорит. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы.	Печати, штемпельная подушка, банка с водой, миска с гуашью, кисти, цветные мелки, ватные палочки, альбомный лист.
5	Букет цветов в вазе	Рисование воздушными шариками + ватными палочками	Совершенствовать в умение рисовать с воздушными шарами. Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму, их цвет, добиваться большей точности изображения.	Воздушные шарики, ватные палочки, гуашь в мисочках, салфетки, альбомный лист.
6	Дружок	Печать по трафарету + рисование цветными мелками	Учить придавать рисунку выразительность, добиваясь сходства с собакой. Закреплять умение располагать изображение на листе. Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.	Лист бумаги, трафарет с изображением собаки, кусочек поролона, кисти, гуашь разных цветов, цветные мелки ,
7	Нарядная одежда	Клей + соль + акварель	Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования. Учить создавать необычные узоры. Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.	Клей ПВА, соль, альбомный лист, банка с водой , гуашь, акварель, салфетки, кисти.
8	Солнце на	Монотипия	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой	Альбомный лист, акварель,

	закате		рисования. Учить детей отражать свои впечатления о закате. Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, Учить рассказывать о том, что нарисовали.	банка с водой , гуашь, кисти, салфетка.
ДЕКАБРЬ				
1.	Снежная улица	Монотипия	Совершенствовать умение в данной технике. Развивать чувство композиции. Развивать наблюдательность, ассоциативное мышление. Учить рисовать морозные узоры, экспериментировать с красками для получения разных оттенков голубого цвета.	Лист тонированной бумаги, банка с водой , гуашь, кисти.
2.	Деревья зимой	Печать по трафарету	Совершенствовать умение в данной технике. Учить детей создавать выразительный образ заснеженного Развивать умение дорисовывать образ деревьев. Подводить к описанию изображений на рисунках.	Альбомный лист, миска с гуашью, трафарет с изображением деревьев, кусочек поролона, салфетка, кисти.
3.	Весёлый снеговик	Оттиск поролоном	Учить детей рисовать нарядных снеговиков, показать приёмы декоративного оформления комплектов зимней одежды. Развивать глазомер, чувство цвета, формы. Воспитывать уверенность , инициативность, интерес к экспериментированию.	Альбомный лист, гуашь, кусочек поролона ,кисти.
4.	Звёздное небо	Цветные мелки+ акварель	Совершенствовать умение в данной технике. Развивать умение рисовать звёзды на небе с помощью трафарета. Развивать умение дорисовывать образ неба. Подводить к описанию изображений на рисунках.	Лист бумаги, цветные мелки, банка с водой , акварель, салфетка.
5	Дед Мороз	Оттиск пенопластом	Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Учить детей рисовать наряд Дед Мороза, показать приёмы декоративного оформления. . Формировать умение передавать характерные особенности натуры Развивать глазомер, чувство цвета, формы.	Альбомный лист, кусочек пенопласта, салфетка, штемпельная подушка, кисти, миска с гуашью.
6	Снегурочка	Фrottаж	Познакомить с нетрадиционной техникой рисования. Вызвать интерес к рисованию, стремление передавать образ Снегурочки разными способами, добиваться выразительного образа. Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное.	Альбомный лист, силуэт Снегурочки из тонкой бумаги, гуашь, цветные карандаши.
7	Елочка-красавица	Оттиск штампом из	Развивать умение рисовать простые сюжеты. Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.	Альбомный лист, штамп из ниток, салфетка, миска с

		ниток	Развивать чувство композиции. Учить дополнять образ деталями.	гуашью.
8	Новогодняя гирлянда	Цветные мелки+ акварель	Совершенствовать умение в данной технике. Учить детей изображать знакомые ёлочные гирлянды доступными им средствами выразительности. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету.	Альбомный лист, банка с водой , акварельные краски, цветные мелки.
ЯНВАРЬ				
1.	Зимний лес	Рисование по мокрой бумаге	Закреплять умение рисовать деревья краской. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Развивать у детей интерес к изобразительной деятельности, продолжать знакомить их с разными техниками и материалами.	Акварель, банка с водой, альбомный лист , кисти, салфетка,.
2.	Мои перчатки	Рисование kleem + солью + акварель	Учить изображать необычные узоры и оформлять перчатки по своим ладошкам. Формировать графические умения – обведение кисти руки карандашом без отрыва от бумаги.	Тонкий лист, соль, клей, карандаши , цветные мелки.
3	Веселые снеговики	Отиск штампом из ниток + отиск печатками	Продолжать знакомить с нетрадиционной техникой рисования. Вызвать интерес к рисованию, стремление передавать образ снеговика разными способами, добиваться выразительного образа.	Миска с гуашью , штамп из ниток , печатки, альбомный лист , кисти, салфетка, цветные мелки.
4	Снегопад за окном	Рисунки пальчиками + отиск пенопластом	Учить рисовать дерево без листвьев, снег изображать пальчиками, передавать образ природы в рисунках, использовать различные способы.	Гуашь, альбомный лист , кусочек пенопласта, кисти, салфетка.
5	Выюга	Рисование по мокрой бумаге	Закрепить умения изображать снег разными способами . Учить детей видеть красоту окружающего мира. Развивать воображение, воспитывать аккуратность.	Акварель, альбомный лист , кисти, салфетка, баночка с водой.
6	Птицы клюют ягоды	Рисование цветными мелка + акварель	Учить придавать рисунку выразительность, добиваясь сходства с птицами. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Воспитывать художественный вкус.	Трафарет с изображением птиц, салфетки, баночка с водой, альбомный лист, цветные мелки, акварель.
ФЕВРАЛЬ				
1.	Плюшевый медвежонок	Отиск штампом из ниток + печать по	Продолжать учить рисовать медвежонка с помощью трафарета. Учить имитировать шерсть животного, используя созданную нитками фактуру как средство выразительности.	Альбомный лист , трафарет с изображением медвежонка, штамп из ниток, штемпельная подушка, гуашь в миске,

		трафарету		салфетка, кисти.
2.	Весёлый жираф	Фроттаж	Совершенствовать умение в данной технике. Учить передать изображаемый объект, характерную фактурность его внешнего вида, дорисовать фон и детали . Развивать чувство ритма, композиции.	Альбомный лист, печати, салфетка, цветные карандаши.
3.	Кораблик для папы	Печать по трафарету + отиск печатями	Учить дорисовывать картинку с предметом, изображать море с помощью поролона. Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное	Альбомный лист, трафарет с изображением корабля, кусочки поролона, штемпельная подушка, гуашь в миске, салфетка.
4.	Необычные машины	Отиск пробкой + рисование нитками	Упражнять в комбинировании различных техник. Учить самостоятельно создавать необычные узоры. развивать чувство композиции, ритма, творчество, воображение.	Альбомный лист, печатки, пробка, нитки, салфетка, штемпельная подушка, миска с гуашью.
5.	Мои любимые сапожки	Аппликация + цветные фломастеры	Закрепление навыка рисования необычных узоров с помощью цветных фломастеров. Развивать воображение, художественное восприятие. Развивать стойкий интерес к процессу рисования.	Альбомный лист, вырезанные из цветной бумаги сапожек, клей, печатки, салфетка, фломастеры, миска с гуашью.
6.	Веселые осьминожки	Рисование цветными мелка + акварель	Учить придавать рисунку выразительность, добиваясь сходства с осьминожками. Учить рисовать морское дно (водоросли, камешки, песок). Воспитывать художественный вкус.	Альбомный лист, акварель, салфетка, ватные палочки, цветные мелки, кисти.
7.	Нарядные матрешки	Печать по трафарету + отиск печатями	Совершенствовать умения детей в данных изобразительных техниках. Развивать цветовосприятие . Закрепить умение украшать узором простую фигурку. Развивать умение передавать колорит узора. Учить дорисовывать фон и детали	Альбомный лист, салфетка, печатки, штемпельная подушка , миска с гуашью, кисти.
8.	Красивая ваза	Рисование по мокрому	Продолжать учить рисовать узоры из прямых и волнистых линий по мокрому листу . Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы. Развивать воображение. Воспитывать желание создавать интересные оригинальные рисунки.	Альбомный лист, , гуашь, акварель , цветные мелки , баночки с водой салфетка, кисти.
МАРТ				
1.	Бусы для мамочки	Печать по трафарету + акварель	Совершенствовать умения детей в данных изобразительных техниках. Учить рисовать бусы с помощью трафарета. Учить располагать узор по своему замыслу, подбирать красивые цветосочетания.	Альбомный лист, гуашь, трафарет с изображением бус, салфетка, кусочки поролона, кисти.

2.	Веточка мимозы	Отиск печатками из ластика + отиск смятой бумагой	Продолжать учить рисовать цветы с помощью печатки .Развивать умение самостоятельно располагать изображение на листе бумаги.	Лист тонированной бумаги, печати, штемпельная подушка, кусочек смятой бумаги, миска с гуашью.
3.	Скатерть для бабушки	Рисование ниткой + воздушными шарами	Создавать изображение путём использования линии и пятен как средства выразительности. Развивать чувство ритма и композиции.	Альбомный лист, нитки , воздушные шарики, салфетка, миска с гуашью.
4.	Весёлая улитка	Печать по трафарету + рисование пальчиками	Наиболее ярко передать изображаемый объект, характерную особенность её внешнего вида. Учить дорисовывать детали, фон. Развивать воображение, художественное восприятие.	Альбомный лист , трафарет с изображением улитки, салфетка, кусочки поролона, миска с гуашью.
5.	Полосатые зебры	Печать по трафарету + ватные палочки, акварель	Продолжать учить рисовать с помощью трафарета, нарисовать полоски ватными палочками. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений в рисунке. Продолжать учить рисовать с помощью трафарета.	Лист тонированной бумаги, кисти, трафарет с изображением зебры, ватные палочки, кусочки поролона банка с водой ,акварель.
6.	Вот какие ножки у сороконожки	Рисование ладоною + ватные палочки	Учить рисовать туловище сороконожки с помощью ладони. Учить дорисовывать детали и фон. Развивать чувство ритма и композиции, воображение.	Альбомный лист, цветные мелки, ватные палочки, миска с гуашью.
7.	Маленький тигренок.	Печать по трафарету + рисование вилкой	Учить имитировать шерсть животного, используя создаваемую вилкой фактуру как средство выразительности. Учить, анализировать особенности строения животных, соотносить части по величине и пропорциям.	Альбомный лист , трафарет с изображением, вилка, тигренка, кисти, салфетка, миска с гуашью.
8.	Птички – невелички	Рисование ладоною + ватные палочки	Совершенствовать умения детей в данных изобразительных техниках. Формировать графические умения – обведение кисти руки карандашом без отрыва от бумаги. Учить дополнять рисунок деталями.	Альбомный лист, , гуашь, цветные мелки , ватные палочки, баночки с водой салфетка, кисти.
АПРЕЛЬ				
1.	Закат	Рисование ватными палочками +	Закрепление навыка рисования ватными палочками и печатями. Учить рисовать закат нетрадиционными методами. Развивать воображение, художественное восприятие. Развивать стойкий интерес к процессу	Альбомный лист, , миска с гуашью, штемпельная подушка, баночки с водой салфетка,

		оттиск печатями	рисования.	кисти.
2.	Рыбки плавают в аквариуме	Печать по трафарету + ватные палочки, акварель	Продолжать учить рисовать с помощью трафарета. Вызывать интерес к рисованию, стремление передавать образ рыбки разными способами, добиваться выразительного образа. Развивать аккуратность.	Лист тонированной бумаги, кисти, трафарет с изображением рыбок, ватные палочки, кусочки поролона ,банка с водой ,акварель.
3.	Подснежники	Цветные мелки + акварель	Учить рисовать подснежники гуашью и восковыми мелками, обращать внимание на склоненную головку цветов. Учить с помощью цветных мелков, передавать весенний колорит.	Альбомный лист, салфетка, кисти, банка с водой цветные мелки, акварель.
4.	Красивая салфетки	Рисование ниткой + пальчиками	Продолжать знакомить с нетрадиционной техникой рисования. Создавать изображение путём использования линии и пятен как средства выразительности. Развивать аккуратность.	Альбомный лист, нитки , салфетка, миска с гуашью.
5.	Птенцы в гнезде	Рисование цветными мелка + акварель	Вызвать интерес к рисованию, стремление передавать образ гнезда с птенцами разными способами .Воспитывать желание создавать интересные оригинальные рисунки.	Альбомный лист, цветные мелки, акварель , банка с водой, кисти.
6.	Кто в каком домике живет	Аппликация + оттиск печатями, смятой бумагой	Развивать умение самостоятельно располагать изображение на листе бумаги. Развивать воображение. Воспитывать желание создавать интересные оригинальные рисунки.	Лист тонированной бумаги, заготовка из бумаги домика, миска с гуашью, штемпельная подушка, печати, клей, кисти.
7.	Обои в моей комнате	Монотипия по сырому фону + рисование ватными палочками	Совершенствовать умения детей в данных изобразительных техниках. Экспериментировать с красками для получения разных оттенков красного , желтого, синего. Развивать воображение, наблюдательность.	Альбомный лист, кисти, гуашь, палитра. салфетка.
8.	Жили у бабуси два весёлых гуся	Печать по трафарету + ватные палочки	Продолжать учить рисовать с помощью трафарета. Вызывать интерес к рисованию, стремление передавать образ гусей разными способами, добиваться выразительного образа. Учить дополнять рисунок деталями.	Альбомный лист, трафарет с изображением гусей, кусочки поролона, кисти, салфетка, ватные палочки, гуашь в миске.

МАЙ

1	Весенние цветы	Оттиск смятой	Учить изображать цветы с помощью смятой бумаги, дорисовать серединку цветка, стебельки, листики. Формировать чувство	Лист бумаги, миска с гуашью, штемпельная подушка, кусочек
---	----------------	---------------	--	---

		бумагой	композиции и ритма.	смятой бумаги, салфетка. кисти.
2	Разноцветные флаги	Оттиск смятой бумагой + оттиск печатями	Совершенствовать умения детей в данных изобразительных техниках. Учить рисовать узоры с помощью смятой бумаги и печаток, создавать необычные, фантастические узоры.	Альбомный лист, печатки, кусочек бумаги, миска с гуашью, кисти, салфетка.
3-	Сказочный домик-теремок	Оттиск пенопластом и нитками	Учить передавать в рисунке образ сказки. Развивать воображение, самостоятельность и творчество изображении и украшении сказочного домика.	Альбомный лист, цветные мелки, акварель, кисти, баночки с водой салфетка.
4	Бабочка	Монотипия	Совершенствовать умение детей в технике предметной монотипией, учить детей соблюдать симметрию. Развивать пространственное мышление. Экспериментировать с красками для получения разных оттенков.	Альбомный лист, салфетка, кисти, банка с водой, гуашь.
5.	Носит одуванчик желтый сарафанчик.	Рисование нитками + рисование пальчиками	Учить изображать цветы с помощью нитки, пальчиком дорисовать серединку цветка, стебельки, листики. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений в рисунке.	Лист тонированной бумаги, нитки, салфетка, гуашь.
6.	Божья коровка	Рисование ватными палочками + пальчиками	Учить изображать божью коровку с помощью пальчика , ватными палочками нарисовать лапки и точки на спине жучка, дорисовать детали и фон.	Лист бумаги, миска с гуашью, ватные палочки.
7.	Мой веселый звонкий мяч	Оттиск смятой бумагой + оттиск печатями	Продолжать учить рисовать с помощью трафарета. Учить дополнять предмет деталями. Развивать аккуратность. Воспитывать интерес к рисованию.	Альбомный лист, трафарет, печати, кусочки смятой бумаги, салфетка, кисть.
8.	Радуга-дуга	Рисование поролоном + оттиск печатями	Продолжить учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами. Вызвать интерес к изображению радуги.	Листы белой и голубой бумаги, гуашь в миске, печати, салфетки, иллюстрации с изображением радуги.

Июнь

1	Кудрявый барабашек	Оттиск пенопластом + пробкой	Вызвать интерес к рисованию, стремление передавать образ барабашка разными способами, Учить имитировать шерсть животного, используя создаваемую пробкой фактуру как средство выразительности,	Альбомный лист, кусочек пенопласта, пробка , кисти, салфетка, штемпельная
---	--------------------	------------------------------	---	---

			Закреплять умение дополнять изображение деталями.	подушка, миска с гуашью.
2	Лисичка	Тычок жесткой кистью	Учить имитировать шерсть животного, используя создаваемую тычком фактуру как средство выразительности. Учить дополнять рисунок деталями.	Альбомный лист , миска с гуашью, салфетка, кисти.
3	Домик для лисички	Рисование ватными палочками + оттиск нитками	Учить передавать в рисунке образ сказки. Показать варианты сочетания элементов декора по цвету и форме (точки, круги, пятна, линии). Развивать эстетическое восприятие.	Альбомный лист, нитки, ватные палочки, миска с гуашью, кисти.
4	Лягушка - квакушка	Рисование ватными палочками + оттиск смятой бумагой	Учить имитировать образ лягушки, используя создаваемую ватными палочками и смятой бумагой фактуру как средство выразительности, Закреплять умение дополнять изображение деталями. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений в рисунке.	Альбомный лист, бумаги, штемпельная подушка, кусочки смятой бумаги ,миска с гуашью, кисти.
5	Пёстрые петухи	Тычок жесткой кистью + ватные палочки	Упражнять в технике рисования тычком жесткой кистью. Учить дополнять рисунок деталями с помощью ватных палочек. Развивать аккуратность. Воспитывать интерес к рисованию.	Альбомный лист, миска с гуашью, салфетка, ватные палочки, кисти.
6	Веселый попугай	Рисование нитками + печатями	Учить передавать в рисунке образ попугая, имитировать перья, используя создаваемую нитками и печатями фактуру как средство выразительности. анализировать особенности строения попугая, соотносить части по величине и пропорциям.	Альбомный лист , нитки, печатки, кисти, миска с гуашью, штемпельная подушка, цветные мелки.
7	Жучок	Печать по трафарету + ватные палочки	Продолжать учить рисовать с помощью трафарета. Вызвать интерес к рисованию, стремление передавать образ жучка разными способами, добиваться выразительного образа. Учить дополнять рисунок деталями.	Альбомный лист, трафарет с изображением жучка, кусочки поролона, кисти, салфетка, ватные палочки, гуашь в миске.
8	Летний дождь	Цветные мелки + акварель	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной. техникой рисования . Учить передавать состояние природы. Обогатить изобразительный опыт ребенка. Способствовать развитию интереса к рисованию. Развивать художественное восприятие.	Белая плотная бумага, акварель, цветные мелки, салфетки

Диагностика

Список литературы.

1. Акуненок Т.С. Использование в ДОУ приемов нетрадиционного рисования // Дошкольное образование. – 2010. - № 18
2. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования. Часть 1. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 г.
3. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования. Часть 2. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 г.
4. Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий – М.:, 2007
5. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность: Обучение детей техническим навыкам и умениям. // Дошкольное воспитание, 1991. - № 2
6. Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий: Пособие для воспитателей. – СПб.: КАРО, 2010 г.
7. Цквитария Т.А. Нетрадиционные техники рисования. Интегрированные занятия в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2011 г.